

PROSKAHEFTI



VKB '24

Í **N1** skiptið kem ég
hingað og þið eigið engar
túnfisksamlokur! Og í **N1**
skiptið fer barnið mitt
svangt að sofa!

Þú ert **N1**
fótboltamamma sem
kvartar yfir þessu!
N1 skaltu vita, að mér
er drullu sama!



Ekki vera **N1** tuðarinn



AÐVÖRUN!

Þroskahefti er á engan hátt ætlað sem les-efni undir öðrum en broslegum kringum-stæðum. Þungbúinn lestur heftisins er með öllu óheimilaður og afsalar Bræðrafélagið VKB sér allri ábyrgð af slíkum lestri. Lestur heftisins er alfarið á ábyrgð lesandans. Heyranlegur lestur heftisins er mjög vara-samur, varúð skal höfð í nærveru sálar. Heyrandi lesturs heftisins, svo og lesandinn sjáfur, kunna að hljóta alvarlega áverka, svo sem bros á vör eða kitl hláturtauga, séu sá eða sú ekki undir slíkt búið. Bræðrafélagið Vinir Ketils Bónða leggur alla ábyrgð í hendur lesanda heftisins. Hafið því varann á.



Útgefandi og ristjórn:

Bræðrafélagið Vinir Ketils Bónða

Prentun: Prentmet

Upplag: Nóg handa öllum

SMÁA LETRIÐ

Þetta letur er mjög smátt, sjó punktar nánar tiltekið. Það borgar sig að lesa alltaf smáa letrið, því þar geta leynst mikilvægar upplýsingar. En við getum þó tjáð ykkur það að hér leynast engar mikilvægar upp-lýsingar og í raun engar upplýsingar yfir höfuð. Þú, lesandi kær, hefur ekki mikið upp úr því að lesa þetta smáa letur en við berum virðingu fyrir viðleytninni. Það sýnir að þér er annað um eigið ágæti og viljir hafa allt þitt á hreinu, að þú skulir lesa þetta smáa letur, sem er svo smátt að þú þarft örugglega stækunargler til að lesa það.

Eitt sniðugt ráð væri að taka mynd af þessu smáa letri með símanum og stækka það upp svo að auðveld-ara væri að lesa það. Þá gætirðu líka deilt því áfram með vinum og fjölskyldu, þannig að þau gætu þá líka lesið smáa letrið í símanum sínum og verið með allt sitt á hreinu. Því það borgar sig alltaf að vera með allt sitt á hreinu, þannig er það nú bara og því þurfa allir að lesa smáa letrið. Þannig byggjum við upp heilbriggt og ábyrgðafullt samfélag, þar sem öllum líður vel í sátt og samlyndi. Óföðalega er þetta smátt letur.

ORÐSENDING FRÁ KATLI BÓNDA



Tilhlökkun, öll þekkjum við hana. Frá blautu barnsbeini höfum við lært að hlakka til einhvers, hvort sem það er viðburður eða að eignast eitthvað áþreifan-legt. Sem börn þá hlökkudum við flest til jólanna, að opna pakkana og horfa á teikni-myndir á Stöð 2 Með Afa, við hlökk-uðum til að eiga afmæli, fá pakka og hafa gaman með vinum okkar og okkur hlakkaði til áramótanna, að sjá allar sprengjurnar og hlæja að fulla fullorðna fólkinu. Þegar aldurinn færir yfir þá dvínar tilhlökkunin ekki, heldur breytist hún. Við hlökkum til jólanna, páskanna og áramótanna, en helst þó af því að þá erum við flest í frii, sem við getum notað til að rækta fjölskyldu-böndin, ferðast eða bara dottið íða. Það er þó einn viðburður sem við Eyjamenn hlökkum alltaf jafn mikið til á árinu, algerlega óháð aldri. Viðburður sem ungir sem aldnir og, já, líka miðaldra geta skemmt sér konunglega, saman og í sundur. Nefnilega Þjóðhátíðin!

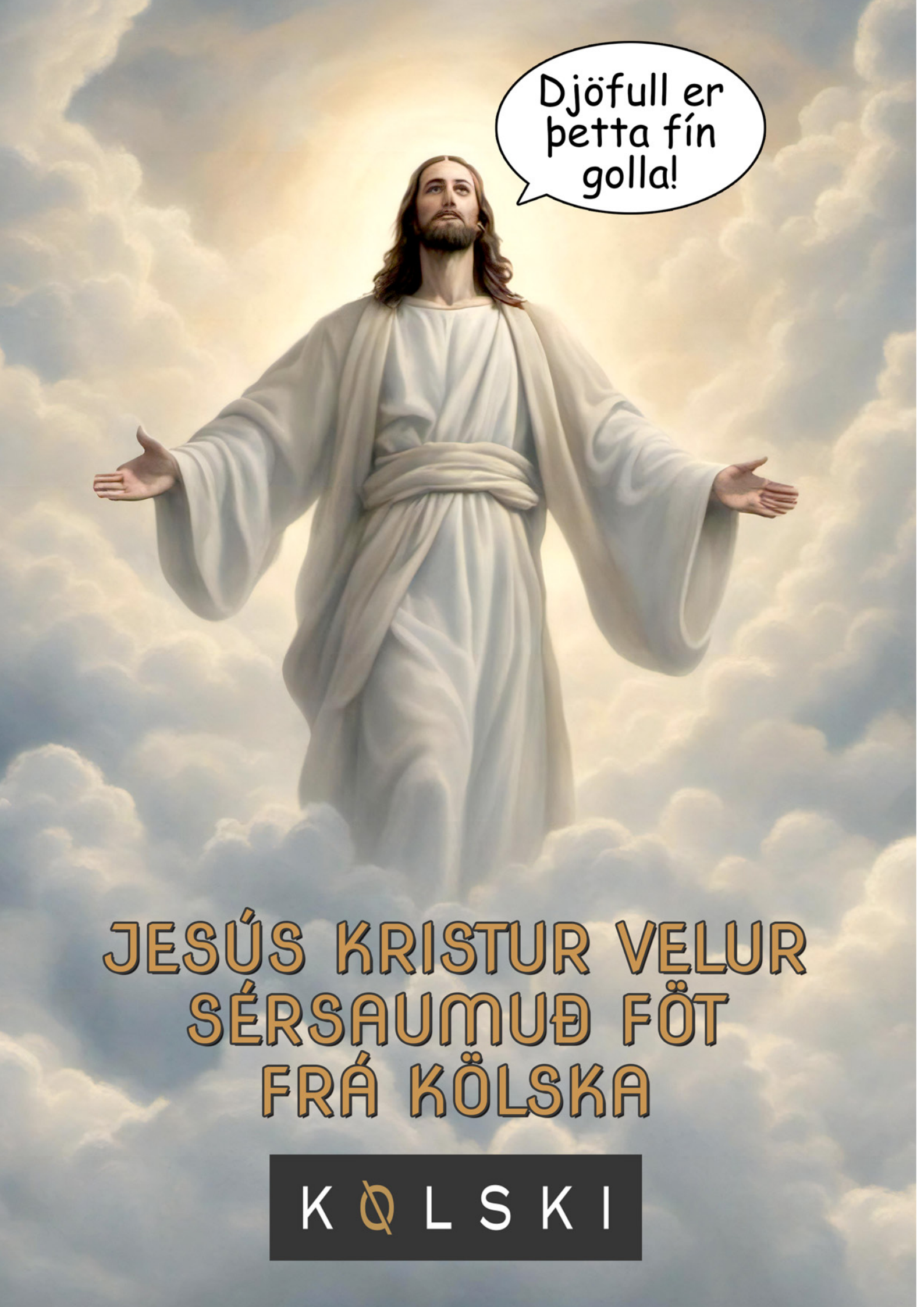
Þjóðhátíðin er hátíð allra. Allir eru velkomnir og hafa Eyjamenn orð á sér sem hinir rausnarlegustu gestgjafar. Ef einhver er svangur, þá er nóg að opna næsta upp-lýsta hvíta tjald og þar tekur tjaldráðandi á móti þér fagnandi, býður þér uppá eitt-hvað að borða og jafnvel líka að drekka. Ef þú ert þreyttur þá er þér velkomið að tilla þér í upplýst tjald með góðu fólki og safna kröftum. Ef þú hefur orðið viðskila við vini þína, þá er alltaf stuð í einhverju upplýstu hvítu tjaldi og þú ert velkominn nær undantekningalaust.

Þjóðhátíð er hátíð gleði og glaums. Við hlæjum saman, brosum og pössum uppá

hvert annað. Sama hvernig viðrar þá er alltaf hægt að sjá gleðibrosið á þjóðhátíðargestum, sem koma alls staðar að af landinu og jafnvel erlendis frá. Upplifunin er einstök, blanda af fjölskyldu og tónlistarhátíð snertir hjartastrengi hjá fólki og fólk snýr heim uppfullt af minningum sem gleymast seint.

Stórpartur afganginn í kringum Þjóðhátíð hjá okkur bræðrum, Vinum Ketils Bónða, hefur lengi verið útgáfa Þroskaheftis. Nú í ár eru liðin 20 ár frá því að heftið kom fyrst út og þótt útgáfan sé ekki árleg nú eins og hún var áður, þá finnum við alltaf fyrir áhuga bæjarbúa á hverju einasta ári og þegar sumarmánuðirnir færast nær aukast í sífellu spurningar um það hvort ekki eigi að gefa út Þroskahefti í ár. Það gleður okkur alltaf jafn mikið að finna fyrir þessum áhuga og heyra það að fólk hafi gaman af þessu, því við höfum það svo san-narlega sjálfir!

Og nú er ekki eftir neinu að bíða, því Þroskahefti er komið út og hátíðin er því óformlega hafin! Munum að gleðjast og brosa hvert framan í annað. Höfum gaman saman og gleymum amstri hversdagsins. Ýtum til hliðar pólitískum ágreiningi, rifrildum um íþróttir og trúarlegum skot-grafahernaði og njótum augnabliksins sem á sér stað á okkar fállegu hátíð, Þjóðhátíð. Lesum þroskandi hefti og förum svo í dalinn með bros á vör, hamingju í hjarta og stuð í skrokknum. Högum okkur vel og fallega, komum vel fram við náungann sem og okkur sjálf, því krakkar mínir, það er komin **ÞJÓÐHÁTÍÐ!**



Djöfull er
þetta fín
golla!

JESÚS KRISTUR VELUR
SÉRSAUMUÐ FÖT
FRÁ KÖLSKA

K Ø L S K I

Hvaða
helvítis reykur
er þetta
Garún?

Þetta er
gufa fíflið
þitt!



Í BANASTUÐI
Í DALNUM

Tannsa-Nía

stendur vaktina hjá okkur fram að jólum.

Pantaðu tíma!



**Er krot á kagganum?
Við sprautum hann í Bragganum!**

„Útgáfu Þroskaheftis er beðið með eftirvæntingu“

- segir Jóhann Pétursson

Þeir Vinir Ketils bónda óskuðu eftir því að ég myndi senda kveðju í Þroskaheftið. Þegar að kallið kemur þá verður að bregðast við því.

Ég viðurkenni að sem Myllustjóri, datt mér fyrst í hug að nota tækifærið og vanda um fyrir þeim peyjum í Vini Ketils bónda félaginu sem flestir kenna sig við mannvirkið Vitann. Líklega hafa þeir búist við því. En ég ákvað að snúa á þá og slá öll vopn úr hendi þeirra. Kannski ekki alveg að ganga svo langt að hrósa þeim enda sæju þeir í gegnum það og myndu líklega skilgreina sem kaldhæðni. Það er bannað á Þjóðhátíð.

En útgáfa Þroskaheftis er eitt af því sem að telja má Vínafélaginu til tekna. Það er t.d. sterkari leikur en þegar að þeir félagar keyptu tvö bretti af bjór fyrir eina Þjóðhátíðina sem rann út á tíma á rúmum þremur vikum. Þá sýndu þeir félagar úr hverju þeir eru byggðir og náðu að klára bjórinn fyrir síðasta leyfða neysludag. Það var þrekvirki.



Frá setningu Viftunnar 2023

Það verður hins vegar að viðurkennast að síðan þá hefur leiðin legið nokkuð niður á við hjá þeim félögum. Er ég samt að reyna að vera jákvæður. Það voru vonbrigði þegar að Þjóðhátíðar-tjald félagsins fór ekki lengur upp.



Jóhann Pétursson, Viftustjóri og Andri Hugo Runólfsson, Vitavörður

Frétti ég að það hefði síðan mætt skapara sínum. Slæm tíðindi, sérstaklega fyrir þá sem voru seinir til að taka niður sín tjöld eftir Þjóðhátíð, það mátti alltaf treysta á að tjald Vínafélagsins væri síðasta tjaldið úr Dalnum.

En allt er breytingum háð og útgáfa Þroskaheftis er beðið af mörgum af mikilli eftirvæntingu en í blaðinu er tekið á helstu málefnum samfélagsins og gott lagt til þeirra. Í blaðinu reynir Vínafélagið með þeirri nærfærni og skilningi sem þeim er gefið að benda bæjarbúum og lesendum öllum á það sem betur gæti farið í þeirra fari og lífi. Þetta eru yfirleitt þarfar ábendingar sem oftast eru meðteknar með miklu jafnaðargeði.

Ég var í Dalnum um helgina. Auðvitað er Myllan þar í öndvegi, svona mannvirki fer ekki upp af sjálfu sér, það vita allir. En það fór um mig hrollur þegar að ég kom að stóra pallinum. Þar lá Vitinn

í frumeindum sínum. Ungur maður, þriðja kynslóðin, var þar með brostin augu að hjálpa föður sínum með málapensil í hendinni. Líklega er fátt öruggara til að brjóta niður mannsandann á unga aldri en þegnaskylduvinna við Vitann. Ég tók utan um unga manninn og gerði honum grein fyrir því að þó að hlutskipti hans væri erfitt og ósanngjarnt þá væri það þó nauðsynlegur þáttur í Þjóðhátíð og þannig væri ungi maðurinn líka hluti af Þjóðhátíðinni og um leið Myllunni og bauð ég unga drengnum á Vígslu Myllunnar fimmtudag fyrir Þjóðhátíð kl. 22.20. Ekki mæta of seint. Lífnaði drengurinn allur við og áttaði sig á því að fórnfúst starf er grundvöllur hátíðarinnar og sá ég líf hans öðlast gildi á ný.

Þetta á við um okkur öll. Þó svo að þið hin komið kannski ekki að svona mikilvægustu störfunum eins og uppsetningu Myllunnar þá eruð þið samt mikilvæg og saman gerum við hátíðina að Þjóðhátíð Vestmannaeyja. Gleðilega hátíð.

Jóhann Pétursson,
Myllustjóri



Vitavigslan 2023 var glæsileg að vanda





CHILDRENKOV

UPPELDISFRÆÐIN



Vladimír Childrenskov,
uppeldisfræðingur

Flestir foreldrar eru spenntir fyrir því í dag að heyra um nýjar uppeldisaðferðir þannig að það minnki þetta gríðarlega álag sem þau standa frammi fyrir. Og fyrir fáeinum vikum kom fram uppeldisaðferð sem ætti að henda flestum foreldrum. Höfundur eða hugmyndasmiður þessarar aðferðar kemur alla leið frá Rússlandi og heitir Vladimír Childrenskov. Childrenskov er menntaður í uppeldisfræðum og er hann margverðlaunaður í Rússlandi fyrir sínar framúrskarandi aðferðir. Childrenskov hefur í samstarfi við Magnesi Guðríðardóttur náð að sníða þetta að íslensku þjóðfélagi með tilliti til álags og samfélagsmiðlanotkunar íslenskra foreldra. Hér ætlum við að þylja upp þær 8 aðferðir sem koma til með að breyta lífi barnsins þíns og ekki síður ykkar foreldranna.

ÉG ER Í SÍMANUM– Hver kannast ekki við að vera í símanum og helvítis krakka-fiflið vill fá að segja okkur frá deginum sínum? En það er bara svo mikið sem þarf að læka á Facebook, TicTok, Instagram eða Snapchat. Byrjaðu á að segja barninu að bíða aðeins og þegar það byrjar að tala aftur þá skaltu leggja símann frá þér. Biddu það svo að koma aðeins nær þér, í svona handa-fjarlægð, og sláðu það svo þéttingsfast utan undir. Ef barnið fer að gráta skaltu faðma það, bjóða því að fara í tölvuna sína og

skoða Youtube. Ef barnið tekur vel í þetta er hægt að benda því á að íspinni bíði eftir því í frystinum.

KOMDU Í SELFÍ MEÐ MÉR – Ef það er eitthvað sem virkar vel í uppeldinu, þá er það að sýna fram á sterk tengsl milli þín og barnsins þíns með einni góðri selfí, þrátt fyrir að þú viljir bara tala við barnið þegar það er að fara að sofa. Ef krakkinn er búinn að vera óþolandi í langan tíma og þú ert búinn að skamma hann aftur og aftur er ágætt að henda í eina selfí og pósta henni á samfélagsmiðla, til þess að allir haldi að þú sért besta foreldrið. Jafnvel er gott að fara inn í eldhús og setja í textann „Date með þessum“. Þú vinnur svo bakgrunninn eins og þú sért á einhverju æðislegu kaffihúsi. Hvað segir meira „ég elska barnið mitt“ en ein góð sjálfa?

KÓSÝTIME – Hér er svo sannarlega tækifæri á að hundska barnið sitt með stíl. Börn eiga það til að biðja um einhvern kosýtíma með okkur foreldrunum. En oftast en ekki erum við svo þreytt, eftir að hafa farið með þau í allar mögulegar íþróttir og tónlistartíma sem til eru, að við bara getum ekki meira. Þá er oft gott að leyfa barninu að velja einhverja hræðilega teiknimynd um fugl í tilvistarkreppu eða maur sem langaði að vera meiraprófsbílstjóri. Langbest er að leyfa það með öllum töldum atkvæðum og gleði í hjarta. Rétt áður en myndin fer af stað er gott að fylla borðið að allskonar nasli, ekki með miklum sykri, og láta barnið borða sig til óþæginda. Oft leiðir þetta til þess að líkami barnsins ýtir á off takkann og það sofnar eftir 20 mín. Ef það gengur ekki er gott að setja svefntöflu í Fun-safa og bíða eftir því að það sofni.

LOFORÐ UM ÚTLÖND – Það getur verið erfitt að fara 5 sinnum á ári til útlanda og leyfa barninu aldrei að koma með. Vin-konuhópaferð, saumalúbsferð, fylleris-vinnuferð, ræktarhópsferð og kynlífs-marabonferð með makanum eru allar nauðsynlegar til þess að fylla í eyðurnar þegar við erum að gefast upp á lífinu. Þegar lánin hækka er þetta eina sem heldur okkur gangandi... „Hey! Lífið er núna!“, „You only live once!“ og allt það. Þegar þetta er allt yfirstaðið er komið að barninu eða börnunum. Þá er

gott að eiga góðan, tölvufæran vin sem getur búið til flugmiða í Photoshop, sýna svo barninu miðann og biðja það um að haga sér vel þangað til farið verður í ferðina og segja barninu að þetta sé leyndarmál. Viku fyrir „áætlaða ferð“, ferð þú inn í eldhús, skerð lauk, kemur fram með tárinn í augunum og segir barninu að ferðinni hafi verið aflýst vegna skorts á flugvéllum. Við þetta verður barnið alveg stjórnlaust af vonbrigðum en þá ferð þú millileiðina og ferð með barnið í Kringluna eða Smáralind, leyfir því velja sér nýjan tölvusíma og málið er leyst.



Spurningin endalaus

HVAÐ ER Í MATINN? – Öll erum við komin með ógeð á þessari spurningu! Það sem er til ráða er að leyfa börnunum hreinlega búa til matinn sjálf. Með þessum hætti sláum við tvær flugur í einu höggi. Í fyrsta lagi sleppum við algjörlega við búa til matinn og í öðru lagi getum við hangið í símanum og jafnvel tekið nokkrar myndir, sem hægt er að sleppa út á netið. Um leið og þær fara á netið, þá færðu hjarta frá öllum hinum foreldrunum sem hrósa þér fyrir þessa hugmynd. Leyfið svo börnunum að borða matinn sjálf og segið þeim að þið séuð með magapínu. Svo þarf bara henda þeim snemma í háttinn, hringja í hreingern-ingarþjónustu og panta síðan góðan skyndibíamat.

ÉG ÞOLI EKKI BRÓÐUR MINN/ SYSTUR MÍNA – Það er líklega ekkert meira pirrandi í lífinu heldur en þegar

börnin eru með stæla hvort við annað og allt hreinlega að keyra um þverbak í skrifslátum. Við þær aðstæður þarf bara að henda í bullandi Pollýönnu og byrja að sýna þeim myndir af börnum í Afríku eða börn í stríðshrjádum löndum. Segja þeim hvernig staðan er í heiminum og minna þau á það hvað þau hafa það gott. Minna börnin á það að þau eigi tölvusíma, Playstation 5 ásamt hundruðum leikja, fartölvu, spjaldtölvu, trampólín, nýjustu fötin og allt hitt sem þau „eiga að eiga“. Þetta klikkar **ALDREI!**

MÁ VINUR/VINKONA GISTA? – Líklega er þetta þreyttasta spurning allra tíma, þótt víða væri leitað. Ef þessi spurning kemur upp er gott að henda í bullandi draugalæti og hljóð sem þau kannast ekki við. Þetta verður til þess að barnið sem er að gista langar aldrei aftur að vera húsinu þínu þegar það byrjar að rökkva. Og það er bannað að hika! Spurðu barnið hvort það vilji fá að fara heim og vertu með hina for-eldrana á hraðvali. Ekki nóg með að barnið fari dauðhrætt heim heldur mun það láta alla hina vita að það sé bullandi Exorcist stemning í gangi í húsinu þínu. Svo tekurðu barnið þitt og spyrð það hvort það vilji ekki bara sofa í mömmu og pabba rúmi. Það tekur í mesta lagi tíu mínútur að svæfa barnið því það er líklega lamað af hræðslu.

Daginn eftir býrðu svo til afsökun um að nágranni þinn hafi verið að fá geðveikiskast og að það hafi verið hann sem var með öll þessi læti. Svo segirðu barninu að það megi enginn vita af þessu og að þetta megi alls ekki spyrjast út, því fjölskylda mannsins vilji það ekki. Virkar í 60% skipti í öll skiptin!

ÉG ER ÖRUGGLEGA VEIK(UR) – Í 10 skipti af 10 nenna börnin bara ekki í skólann og þá er gott að vera úrræðagóður. Það getur vel verið að barnið sé raunverulega með hita en þetta má ekki vera þannig að þú þurfir að eyða svona miklum tíma með barninu þínu. Ef þetta gerist þá byrjar þú á þessu: Tekur routerinn úr sambandi þannig að netið detti út. Þetta lokar á allt sjónvarps-, tölvu- og símagláp. Barninu á að leiðast algjörlega. Ef barnið stingur uppá því að horfa bara á DVD eða kvikmynda-bankann biður þú barnið um bíða í fimm mínútur, tekur rafmagnið af og öskrar hátt „helvítis HS Veitur!“ Við þetta er búið að útiloka þessa tvo valmöguleika. Ef barnið biður þig um að spila eitthvað spil skaltu henda höfuðverkjaspilinu á borðið og segjast þurfa að leggja þig. Því næst nærðu í perlur og litabók fyrir barnið, lokar þig inn í herbergi og horfir á eitthvað skemmtilegt í gegnum 5G. Svo hendir þú alltaf nýju veikindaspili á borðið á tveggja tíma fresti.

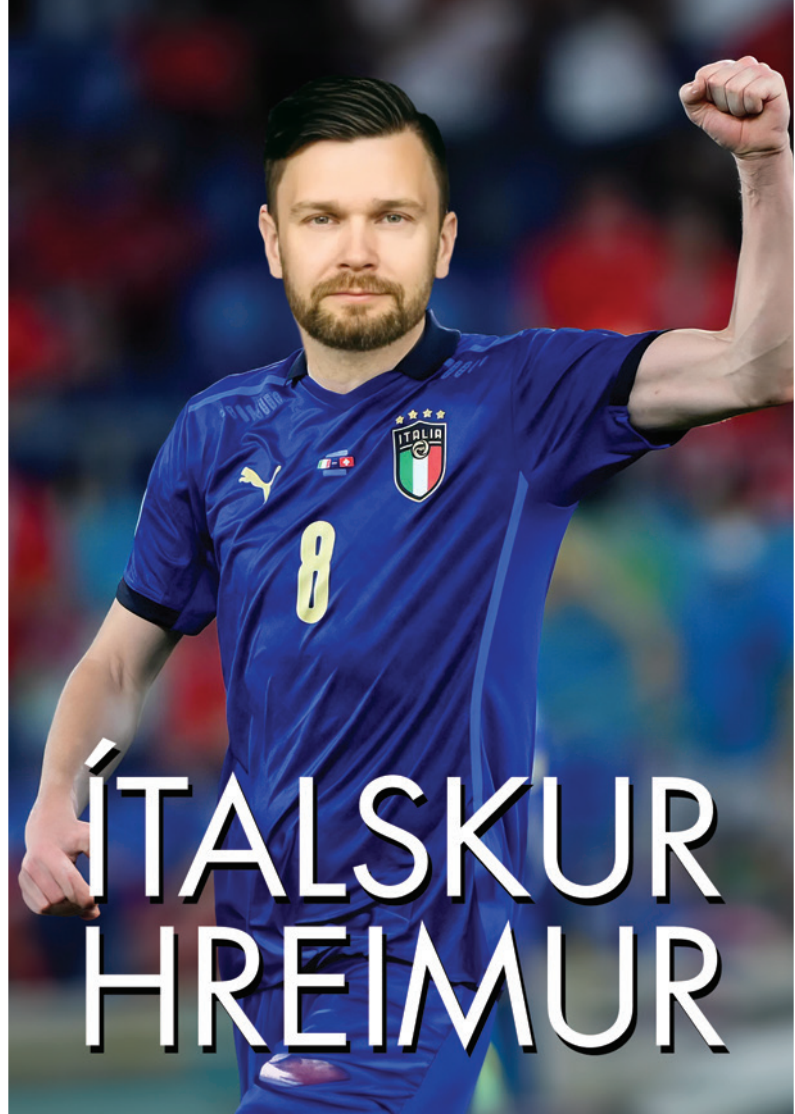
Barnið mun núna verða hraustasta barn allra tíma og neitar að verða veikt.



Ekki láta blekkja ykkur



In your face!



HEYRST HEFUR...

UM NIÐURGANG



... að Daði Páls eigi sólina og því hafi hún varla sést í sumar.

... að Sigurjón Ingvars ætli að flytja Betel þar sem Lundinn er og Lundann þar sem Höllin er... ekki er vítað hvert Höllin á að fara.

... að Davíð í Tölvun ætli sér að gera Andra Hugo að fyrsta rafmagnsafgreiðslumanni allra tíma.

... að kennarar ætli sér að láta nemendur velja sér lengra vetrarfrí og inn í því séu einnig starfsdagar.

... að Barnaskólinn sé í raun og veru Hamarsskólinn og Framhaldsskólinn sé leiksskólinn Kirkjugarði.

... að Hamas samtökin nenni ekki þessum hamangangi lengur og ætli sér að selja. Hamarsskólinn er áhugasamur.

... að Kveikjum neistann verkefnið hafi í raun og veru átt að verða flugeldaskóli.

... að Binni í Vinnslustöðinni ætli að skipta um kennitölu og heita DJ Togari og Lame Skip.

... að Temu hafi keypt Fjósaklettsbrennuna með skottertum og kínverjum.

... að Blush hafi keypt vatnsbrunninn og ætli að fylla brunninn af sleipiefni. Selt verður í lítratali.

... að áhugamenn um kynsjúkdóma hafi keypt Þórsgötu og breyta henni í Hórsögötu.

... að Krónan ætli að breyta nafninu í Hundrað Krónur eftir að hafa rætt við Seðlabankastjóra.

... að Bjarni Ben sé að skoða þann möguleika að verða Ráðherrann og leggja niður öll hin ráðherraembættin.

... að Netanyahu ætli að breyta nafninu á Ísrael í Samúel til að sýna samstöðu.

... að Pútín drekki hvítvín út í íslenskt Appelsín og láti eins og svín. Konan hans er samt fin.

... að Siggi Björn sé búinn að segja fyrirgefðu.

... að Guðni forseti ætli sér að verða talsmaður Buffs. Pétur Jesú leggur blessun sína yfir það.

... að Þórólfur Guðnason fyrrverandi sóttvarnarlæknir ætli að afnema grímuskyldu á næsta grímuballi Eyver-ja.

... að nýjasta slagorðs Víðis Reynissonar sé „Ég rann á bananahýði fyrir Víði.“

... að enn eitt bakslagið í baráttu samkynhneigðra hafi orðið eftir að litblindur einstaklingur þekkti ekki fána samtakanna.

... að slagorðið fyrir Kristal verði á næsta ári „Það sést hver/hverjir/hverjar/hvað/það/þau/þeir/öll drekkst Kristallinn“.

... að Samfylkingin ætli að breyta nafninu á flokknum fyrir næstu kosningar. Stendur þá valið á milli Sandfyllingin, Sammálafyllingin, Stamfyllingin, Samfylkingin og Slammfylkingin.

... að Vestmannaeyjabær ætli sér í báráttunni við HS Veitur að biðja fólk um að hætta að fara í bað og grillar meira til að spara rafmagnið.

... að HS Veitur ætli sér að hækka þakið á húsinu um 7% til að koma til móts við Eyjamenn. Ekki fékkst útskýring frá þeim hverju þetta ætti að skila.

... að bæjarstjórn Vestmannaeyja ætli að bæta við fimmtu, sjöttu, sjöundu og áttundu sorptunnunni í vetur. Fimmta verður fyrir batterí, sjötta fyrir frímerki, sjöunda fyrir fullnýtta tannbursta og áttunda fyrir notaða tannstöngla.

... að Viðar prestur ætli sér að búa til fyrsta rafmagnsbílinn úr spýtuafgöngum... Guði sé lof.

... að Skólayfirvöld ætli sér að byrja skólann um hádegisbil og gefa börnum gullpening fyrir að sofa seint.

... að Fiddi Palli ætli að byggja ofan á slökkvistöðina eftir annasamt ár.

... að Addi í London ætli að breyta nafninu sínu í Addi Londonlamb til að mótmæla hækkanði verði á lambakjöti.

... að veðrið sé gott á Tenerife.

Niðurgangur er kvilli sem allir kannast við, ástand sem óhætt er að segja að valdi manni óþægindum og leiðindum. Ekki síst lætur þessi óáran á sér kræla eftir stífa drykkjuhelgi eins og Þjóðhátíð, með tilheyrandi aftansöng og garnasulli. Ef við rýnum aðeins í orðið sjálft, niður-gangur, þá er merkingin nokkuð augljós. Það sem er innra með okkur gengur niður þarmana og þeysist í kjölfarið út af ógnarkrafti. Og öllu jafna köllum við þetta bara niðurgang, eða nillara til hátíðarbrigða. Íslenska nútímamálsorðabókin (sem gefin er út á vefnum af Stofnun Árna Magnússonar í íslenskum fræðum) skilgreinir svo niðurgang á mjög lýsandi hátt: *Óeðlilega linar og blautar hægðir*.

Það er greinilegt að niðurgangur hefur verið Íslendingum mjög hugleikinn í gegnum árhundruðin og ýmis nöfn verið fundin á hann (ekkert ósvipað og með vindinn eða snjóinn, sem til eru fleiri tugir orða yfir). Það eru nefnilega til fjölmörg önnur, afskaplega fin orð yfir þetta fyrirbæri og ef við fléttum upp í Íslensku samheitaorðabókinni (fyrst gefin út af Máli og Menningu árið 1985), er að finna heilan haug af allskyns skemmtilegum samheitum yfir niðurgang. Þar eru til að mynda orð eins og *áhlauþ, bakruni, búkhlaup, drulla, hlessa, hlessingurkveisa, innanskömm, innantökur, innnyflakvíði, lepra, lífsýki, lækjarkata eða lækjarkatrín, puðra, pula, ræpa, skepa, skína, skita, skota, skotra, skurra, sótt, steinsmuga, útsótt, vallgangur, þotur, þunnlífi og þúfnalúra*.. Þetta er sjálfsagt ekki tæmandi listi og eflaust eru til fleiri skilgreiningar á magakveisunni ógurlegu.



Við hvetjum lesendur til að bregða fyrir sér betri fætinum og velja eitthvað af þessum finu orðum eftir helgina, þegar þið sitjið á dollunni og losið frá þarmastíflunni. „Hvað er það sem angrar þig vinur minn? Er það innan-skömm? Hlessingur? Eða er það kannski örlítill þúfnalúra?“ Möguleikarnir eru margvíslegir.

Lífum upp á tilveruna með bættum orðaforða, segjum bless við gamla góða niðurganginn og tökum fagnandi á móti innnyflakvíðanum!



**PÍPUÞJÓNUSTA
AF ÖLLUM TOGA**

 **Pípulagnir**
Grétar 897 1445
Guðjón 897 1425



Hvar er
helvítis kraninn
Jón Steinar!?

 **BRAGGABÍLAR**
KRANA OG VÖRUBÍLAÞJÓNUSTA
S: 897-1535



Hefurðu prófað
doggy- style á fjórum
hjólum.

 **VOLCANO ATV**
FJÓRHJÓLAFERÐIR

KLÓSETTIN Í DALNUM

Hvert á ég að fara?

Mikil vafamál hafa komið upp í sambandi við klósettin í Dalnum eftir því sem fleiri kyn og hinar ýmsu skilgreiningar hafa bæst í flóruna undanfarin tvö ár. Félagasamtökin ÁKÍV (Áhugamenn um klósett í Vestmannaeyjum) hafa ákveðið að bregðast við þessu með klárum skilaboðum um hvert hverjir/það/þeir/þau/hver/hvað/hvor eigi að fara þegar kemur að því að pissa, kúka eða hvað fólk kallar þetta í dag.

KYNLAUSIR – Þeir einstaklingar sem skilgreina sig kynlausa er bent á pissuviftuna sem er austan megin í dalnum. Þau/þeir/hver/það/þeir/hverjir/hver/hvað/hvor eru einnig beðin um að fara varlega í kringum þetta flak því spaðarnir á viftunni eru nánast að detta af. Bent er á að bunan eða úrgangurinn á að fara neðst á viftuna, því ef úrgangurinn fer ofar en 10 sentimetra gæti viftan hreinlega dottið á hliðina.

KONUR MED KULNUN Í STARFI – Þær sem eru í þessum flokki eru vinsamlegast beðnar að fara á grænu klósettin eða klósettin undir sviði, því þar er hiti og kosý að losa sig við úrgang. Á fjórða klósetti er ofn inná klósetti, heit kápa og hljóðdeyfandi heyrnartól með röddinni hans Þorgríms Þráinssonar, sem segir sögur af yndislegum ferðum sínum með helstu hvítvínskonum þessa lands. Einnig verður boðið uppá prjónakennslu og áróður um áhrif eittraðrar karlmennsku á helstu ófarir kvenna.



Dæmigerð íslensk kona með kulnun í starfi. En hvar á hún að pissa?

PANKYNHNEIGÐIR – Staðsett við hliðið þegar fólk kemur inn í dal. Þeim sem skilgreina sig sem pankynhneigðir er bent á að nota þau klósett sem þau vilja en með því skilyrði að snerta ekki setuna. Ekki út af þeim sjálfum heldur einfaldlega vegna

þess að seturnar eru ekki pankynhneigðar. Best er að standa á haus og láta vaða. Á nokkrum klósettum verða til sölu föt sem Gummi Kíró er hættur að nota. Ef þú verslar fyrir meira en fimm þúsund færðu ókeypis nærbuxur af kappanum.

KVÍÐASJÚKLINGAR – Staðsett undir fyrsta tjaldi hægra megin þegar gengið er inn Týsgötu. Ertu einn af þeim sem getur ekki losað úrgang úr líkamanum ef það eru margir í kringum þig? Þá er þetta klósettið fyrir þig! Um leið og þú kemur inn færðu eyrnatappa frá Sony sem spila *Þú fullkomnarmig*, þannig að andrúmsloftið sé eins þægilegt að það getur verið. Klósettpappírinn er sérsaumaður af blindum nunnum sem gerir það að verkum að þú þarft ekki að kvíða fyrir því að skeina þig. Klósettsetan er hituð upp með lífrænum efnum þannig að þú þarft ekki að kvíða fyrir því að setjast á setuna. Þegar þú þværð hendurnar er búið að passa það að vatnið sé 38 gráður, þannig að þú þarft ekki að kvíða fyrir því að vatnið sé of heitt eða of kalt. Sápan er lífræn og bara vélmenni, sem ganga fyrir sólarorku, sáu um að verka hana. Þannig að þú þarft ekki að kvíða fyrir því að húðin þín þorni upp eða verði viðkvæm eftir notkun sáunnar. Handklæðin eru einnig af dýrari gerðinni og eru framleidd í samstarfi við *Við erum réttlætið uppmálað* hópinn, sem gerir það að verkum að þú þarft ekki að kvíða því að einhver hafi meiðst við gerð handklæðanna eða hafi unnið meira en fimmtán mínútur í einu og ekki fengið sígópásu samkvæmt verkalýðssambandi friðarsinna í Evrópu. Það er engu að kvíða!

FÓLK SEM MÓÐGAST FYRIR HÖND ANNARRA – Þessi klósett, sem eru undir vatnsbrunninum, eru gerð þannig að ekkert trufla þá sem þurfa að nota þau eða stuði þá á nokkurn hátt. Allt inná þessu klósetti er hvítt og enginn litur á neinu. Vanillulykt er allsráðandi á þessum klósettum. Hvert rými er stórt og opið þannig að vel fari um þann sem er að nota það; ekki er hægt að móðgast fyrir hönd fólks sem hefur stór bein eða hefur slæm gen sem skilar því að það er of þungt. Einnig eru þessi klósett sérhönnuð fyrir fatlaða, þroskaskerta, innflytjendur, fólk af mismunandi hörundlit, konur, börn og þá sem eru að skipta um kyn eða eru að pæla í því. Svo má ekki gleyma þeim sem skilgreina sig sem eitthvað annað en kona, karl eða hvorugkyn. Klósett fyrir alla sem sagt, nema hvíta miðaldra karlmenn, því

þeir eru holdsveikir og eitir þessa heims. Sálfræðingur mun standa vaktina ef upp koma vandamál eða spurningar um hitt og þetta.

FÓLK SEM AÐHYLLIST FRJÁLSA PAL-ESTÍNU – Staðsett undir Myllunni. Þessi klósett eru algjörlega ný af nálinni og á þeim er hægt að liggja ofan á malbiki, sem er með holu, og láta vaða af krafti. Hljóðkerfið á klósettinu minnir einstaklingana á að löggan sé af hinu illa og einnig verður píluspjald með mynd af ríkistjórninni, þar sem færi gefst á að kasta saurnum beint á ákveðna þingmenn. Einnig verður boðið uppá tölvu með leitarsíðunni *NetanYahoo*, þar sem klósettgestir geta látið gamminn geysa um óréttlætið í heiminum. Það eina sem má ekki gera inná þessum klósettum er að Hamast í átökunum.

OPINBERIR STARFSMENN – Þið notið klósettin heima hjá ykkur því þið eruð búin að kosta ríkið nógu mikið. Farið heim til ykkar og notið klósettið og pappírinn ykkar. Þið fáið alla þá vinnustyttingu sem þið viljið, svo ekki sé talað um þessu blessuðu frí ykkar sem gera það að verkum að heilu og hálfu stofnanirnar eru lokaðar helminginn af vikunni. Þarna fáið þig algjörlega að bragða á ykkar eigin meðali og ættuð að skammast ykkar, þó það væri ekki nema bara í hálfan dag. Ef þú ert einn/ein/eið/hver/hvor af þeim/þau/þeir opinberu starfsmönnum sem gerir gagn þá máttu nota kamrana en bara með því loforði að þú/þau/þeir/það gangir vel um. En skilyrðin eru þá þau að þið komið með ykkar eigin sápu, því ríkið er ekki að fara borga hana fyrir ykkur.



Opinberir starfsmenn eru alltaf svo hjálpsamir. En þeir geta pissað heima hjá sér!

MELUR, hvar er skrjóðurinn?



Er kannski kominn tími
til að fá sér einn síðan?





Gerðu kraftaverk!



CrossFit Eyjar





MEINHOLLT

Að meina einhverjum
að borða hollt



ÁRANGUR

Þegar eitthvað
er búið að angra
þig í meira en ár

FLOKK YOU!



KUBBUR

G.Ella Pé

fer á dýptina með þér



GELP
Diving

LADY FALLEGT HAIR

ÆVINTÝRI Á BJAGADRI ÍSENSKU

Einu sinni uppi á tíma, í langt, langt í burtu landi, þar bjó fallega stúlka að nafni Rapunzel. Hár hennar var eins og snúið gull, og það rann niður úr turnherbergi hennar, þar sem hún var hernúmin af vondri norn að nafni Gothel.

Alla daga klifraði Gothel upp hár sitt til að heimsækja hana. *“Rapunzel, vbvRapunzel, slepptu hárinu þínu!”* hún hringdi og Rapunzel sleppti löngu, gylltu lokunum sínum.

Þrátt fyrir aðstæður hennar var Rapunzel áfram fagnandi og góð. Hún söng frá glugganum sínum og rödd hennar var eins heillandi og fegurð hennar. Einn daginn heyrði prinsinn, sem hjólaði í gegnum skóginn, hana syngja. Fránuminn af rödd hennar, hann svipaðist um eftir henni.

Prinsinn horfði á Gothel og lærði hvernig á að heimsækja Rapunzel. *“Rapunzel, Rapunzel, slepptu hárinu þínu!”* hann kallaði. Rapunzel var yfirglöð með að hitta einhvern nýjan og lét hárið falla og prinsinn klifraði upp.

“Hver ertu?” spurði Rapunzel, undrandi en samt skríttin.

„Ég er prins.“ svaraði hann, *„og rödd þín hefur töfrað hjarta mitt.“*

Dag eftir dag heimsótti prinsinn Rapunzel og þau féllu djúpt í ást. Þau saman ráðgerðu að flýja, en Gothel uppgötvaði áætlun þeirra. Í reiði sín hún klippti hár af Rapunzel og vísaði henni út í fjarlæga eyðimörk.



Þegar prinsinn kom næst lét Gothel klippa hárið niður. Prinsinn klifraði upp, aðeins til að finna nornina sem beið. Í örvænting

sín að missa Rapunzel féll hann úr turninn og blindaðist af þyrnum.

Þrátt fyrir erfiðleika sín var Rapunzel áfram efnileg. Í eyðimörkinni fæddi hún tvíbura, strák og stelpu, og hún söng fyrir þau eins og hún hafði sungið í turninn sinn.

Á meðan væflaðist blindi prinsinn um skóginn, eingöngu með minning rödd Rapunzels að leiðarljósi. Dag einn hann heyrir hana syngja í fjarska, fyrir hlutskipti heilablóðfalls. Eftir hljóðið fann hann Rapunzel og börn þeirra.

Tár af sælu og ást féllu úr augum prinsins þegar hann tileinkaði sér fjölskyldu sína. Fyrir kraftaverk var sjón hans gerð upp. Rapunzel, prinsinn og börn þeirra sneru aftur til ríki hans, þar sem þeim var tekið opnum vopnum.

Þau lifðu hamingjusöm til æviloka, og rödd Rapunzels, fyllt af gleði og ást, heyrðist um allt gamla landið, til vitnis um varanlega ást þeirra og sigur vonar og natni yfir andstreymi.

Og svo, kæru börn, munið: Jafnvel á dimmustu sinnum getur ást og von lýst leiðinni til bjartrar og hamingjusamrar framtíðar.

Endirinn.

Einu sinni var litil 5 ára stelpa (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens) sem var algjört krútt og svo ofboðslega hýr (sem sagt glöð, ekki samkynhneigð).

Hún (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens) var líka svo fáránlega sniðug og var alltaf eitthvað að grallarast. Mömmu hennar (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens sem eignaðist barnið í gegnum fæðingarveg litningamengis XX í Homo Sapiens) fannst hún (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens) einmitt líka svo ótrúlega uppátækjasöm og fyndin stelpa (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens).

En einn daginn kom litla stelpa (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens) og sagði við mömmu (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens sem eignaðist barnið í gegnum fæðingarveg litningamengis XX í homo sapiens)

sína að hún sjálf (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens) væri bíll! „Hahahahahahaha!“ skellið mamman (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens sem eignaðist barnið í gegnum fæðingarveg litningamengis XX í homo sapiens) og sagði „Já! Auðvitað ertu bíll! Ég sé það svo augljóslega og ég styð þig í öllu sem þú ákveður og svo auðvitað ræður þú náttúrulega yfir þér sjálf og ég ber 137% virðingu fyrir öllum þínum ákvörðunum og það sem þú segir er alltaf rétt!“

Litla stelpa (þ.e.a.s. litningamengi XX í homo sapiens) var svo ótrúlega hamingjusöm og ánægð með að vera bíll, þannig að hún fór inn í bílskúr og náði í bensínbrúsann sem pabbi (þ.e.a.s. litningamengi XY í homo sapiens) hennar geymdi í stóru hillunni og þambaði allann brúsann og dó.

Þetta var falleg saga um hvað mamma er góð og réttstýn.



Pantaðu sérmerktu
fötin tímanlega fyrir
GAY PRIDE



Kletturinn - Alltaf á toppnum!



NÝ AÐFREYINGATJÖLD FYRIR BÖRNIN Í DALNUM

Við erum að tala um það að Þjóðhátíð er fjölskyldu- og barnahátíð, höfum það alveg á hreinu! Hver þekkir það ekki að reyna að hafa ofan af fyrir börnunum okkar og mistakast alltaf? Ef þeim leiðist er mjög líklegt að þau deyi, eða þurfi a.m.k. að leggjast inn á gjörgæslu. Það er ellefta boðorðið sem svo oft vill gleymast: Þú skalt ekki láta börnunum þínum leiðast. Til þess að bregðast við þessari vá hefur verið ákveðið að vera með allskonar tjöld einfaldlega til þess að börnunum leiðist ekki - **ÞAÐ BARA MÁ EKKI GERAST!**



Jútjúbttjaldið verður opið 09:00-03:00 alla daga hátíðarinnar. Líka á mánudeginum.

JÚTJÚBTJALDIÐ – Í Jútjúbttjaldinu verða snjallsjónvörp út um allt með allskonar skemmtilegu efni sem börnin okkar elska. Reaction myndbönd sem segja okkur hvað okkur eigi að finnast um ákveðna hluti. Lifehack myndbönd sem lengja allar aðgerðir um 10-20 mínútur en samt miklu sniðugra en að gera það ekki. Örmyndbönd sem gera það að verkum að börnin ná ekki heilli hugsun og fá hraðari hjartslátt af öllum skilaboðunum sem koma fram í 10-40 sekúndna stiklum. Börnunum mun sko ekki leiðast í Jútjúbttjaldinu, ekki séns. Opið frá 09:00 til 03:00 alla dagana, líka á mánudeginum, eða þangað til að rennur af okkur.

TIKTOKTJALDIÐ – TikTok tjaldið er mjög svipað og Jútjúbttjaldið, nema að þarna verður alveg fullt af nýjum trendum sem við hvetjum börnin til að reyna við. Alveg sama hversu hættuleg þau eru, þá skulu börnin gera þau, annars gæti einhverjum leiðst í smátíma. Líklega er þetta besta tjaldið ef við viljum ekki að börnin komist að því hvað tímanum líður. Til þess að streymið verði sem best hafa símafélögin tekið saman höndum og reist gagnaver undir sviðinu. Annað væri bara LAME!

TRAMPÓLÍNTJALDIÐ – Búið er að grafa einhverja stærstu holu sem vitað er um á Íslandi til þess að koma trampólínum fyrir inni í Herjólfssdal. Teygjudýnur, járn og net hafa verið flutt inn frá öllum nærliggjandi löndum sem áttu til einhvern lager. Til þess að gera þetta sem raunverulegast fyrir börnin var ákveðið að fá lánaða vindvél frá Eurovision samtökunum, slökkviliðsbíl með nóg af vatni og hitalampa frá sólbaðsstofu á Indlandi. Mjög spennandi afþreying.

MEIRI-VEITINGAR TJALDIÐ – Börnin okkar mega alls ekki verða svöng, það er tólfta boðorðið sem gleymdist líka. Þú skalt ekki láta barnið þitt verða svangt. Þarna verða allskonar veitingar til sölu. Orkudrykkir, samlokur, nammi, snakk, Corny, pizzasnúðar og allt hitt. Barnið fær strikamerki og verslar með framvísun þess, síðan koma foreldrar í lok kvölds og borga. Einnig verður í boði að kaupa Nutella með auka sykri, þannig að barnið sofni ekki jafnvel þótt það borði yfir sig. Algjör game changer!



Ekkert foreldri vill láta það spyrjast út um sig það sé masókisti

WIFITJALDIÐ – Þetta verður sölutjald í sinni bestu mynd. Þarna verða til sölu brekkustólar með WiFi, ormasprey með WiFi, túttubyssur með WiFi, derhúfur með WiFi og bara allt mögulegt. Það er ekkert sorglegra en að sjá barn með 250 þúsund krónu iPhone og lélegt netsamband. Við þær aðstæður fer fólk hreinlega að spyrja sig hvort foreldrarir séu masókistar og það vill ekkert einasta foldeldri láta spyrjast út um sig.

TÖLVUTJALDIÐ – Það er vísindalega sannað að ef börn komast ekki reglulega í far-, Playstation- eða borðtölvur er líklegt

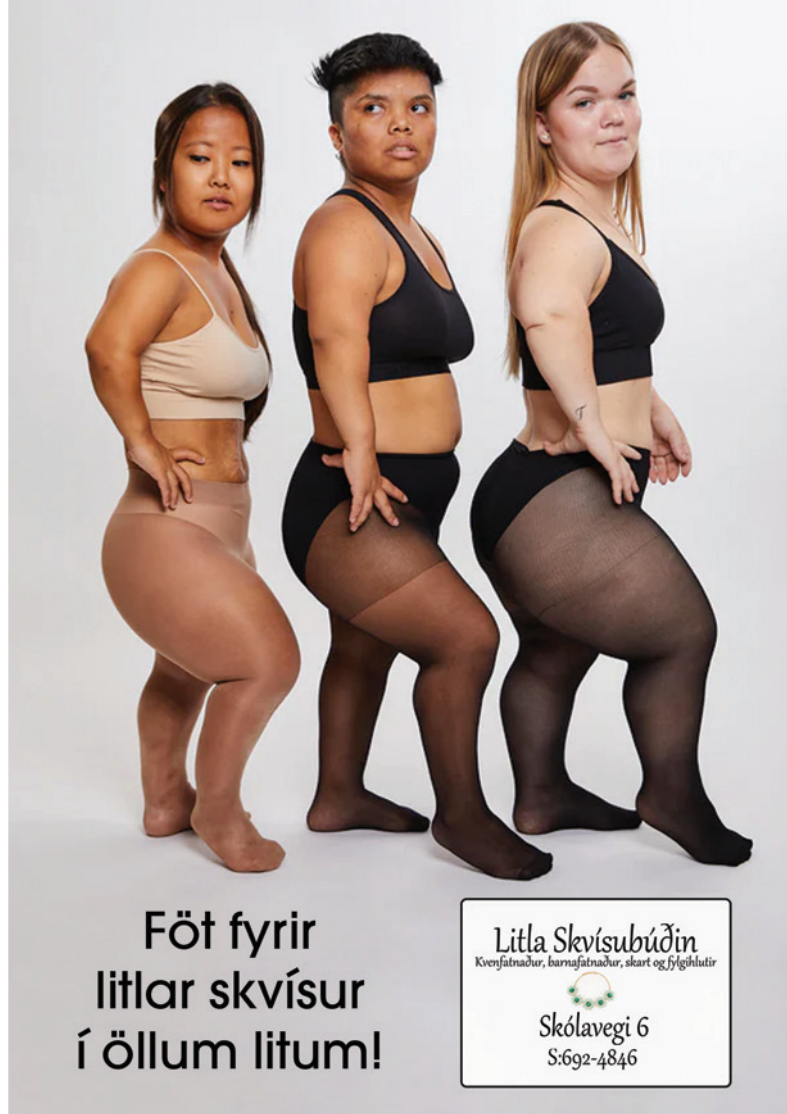


Það er vissara að börnin fái reglulega að komast í tölvurnar sínar

að þau fái hita og jafnvel harkaleg uppköst. Dæmi eru um að höfuðið á þeim hafi snúist heilhring og þau svifið í lausu lofti. Í tölvutjaldinu verður hægt að spila „online“ eins og það er kallað og leikjaúrvalið verður eitthvað sem aldrei hefur sést áður, enda skal vanda vel til verka þegar börnin okkar eru annars vegar.

SNAPCHATTJALDIÐ – Hér verður boðið uppá allskonar snilld í kringum Snapchat. Nýir filterar verða frumsýndir og þá geta börnin hreinlega gleymt sér í stemningunni. Börnin munu geta keypt svokallað „streak“ fyrir 20.000 kr., sem endist þeim alla helgina og þau geta farið áhyggjulaus að sofa, því ekkert er verra en að missa „streak-ið“. Þar sem öll börn eru með Snapchat og geta séð reikninginn hjá mömmu sinni og pabba, þá verður boðið uppá friendly útgáfu af öllum snöppunum frá því í gær. Sendirðu óvart typpamynd á vinina og barnið þitt má alls ekki sjá það? Engar áhyggjur, því verður reddað.

FACEBOOKTJALDIÐ – Þarna fá börn að sjá hvað það var gaman hjá þeim í gær og ef þeim finnst það ekki þá munu þau breyta um skoðun, enda fátt skemmtilegra en að vera inn í dal, í hvítu tjaldi, allt vaðandi í kræsingum og foreldrar með samviskubit. Þetta mun líklega gera það að verkum að auðveldara verður að gera þau að áskrifendum að Þjóðhátíð til framtíðar.



KAMPA KÁTIR KARLAR

NÝTT
STJÓRNMÁLAFL
Í VESTMANNAEYJUM

Vinir Ketils Bónða kynnir
nýjan stjórn málaarm félagsins
fyrir bæjarstjórnarkosningar
2025 - Kampakátir Karlar!

BARÁTTUMÁL

- Frjásar Vestmannaeyjar
- Ærslabelgur við elliheimilið
- Níðstöng til Norðureyjar
- Mislæg gatnamót
- Strandveginn í stokk
- Færa flugvöllinn (hnika honum aðeins)
- Dvergasetur í Dverghamar
- Minecraft í alla skóla
- Tvöföldun spyrnubrautar
- Vindmillu á Stakkagerðistún
- Sambýlið út í Bjarnarey
- Símaklefa í pósthúsið



Körví

Fyrir kellingar með fellingar



Heima
decor

Þar sem útlitið
skiptir máli



Pú heldur
lífi svarti maður. Pú
greindist bara með
HS Vélaverk.

Fjúkk!
Takk fyrir það
ásíska kona!

HS
VÉLAVERK

NÝ GÖTUHEITI Í HERJÓLFSDAL

NAUDSYNLEGT ENDURSKIPULAG

Þar sem Þjóðhátíð er 150 ára í ár hefur verið ákveðið að endurraða göturnar í dalnum og nefna þær upp á nýtt. Þetta er einfaldlega gert til þess að auðvelda umræðuefni á hverri götu fyrir sig. Það er ekkert leiðinlegra en að fara í Skvísusund og finna enga skvísu, heldur tuðandi eldri borgara sem tala bara um hvað allir eru vondir við öryrkja og gamalmenni. Ástarbraut hefur því miður ekki gert neitt fyrir þá sem eru að leita af ástinni og á seinustu hátíð var sett met í leiðindum á þessari braut. Hver kannast ekki við að fara í Lundaholur til þess að fá reyktan lunda en enda svo bara með þurra pizzusnúða sem líkjast eyðimerkursandi? Áhugamenn um Þjóðhátíð hafa nú lagst í þetta átak til þess að einfalda allt og allar umræður.

ÁHRIFAVALDAGATA

Ertu að dreifa gleðinni og færð allt ókeypis í krafti hótana? Hvað er betra en áhrifavaldur að segja okkur hvað lífið þeirra sé frábært og að okkar líf sé ekki alveg á sama stað? Svarið við því er ekkert. Þarna verða kynningar á brúnkukremum, Brasilíuvaxi og augnháralengingum. Hafðu áhrif eða láttu hafa áhrif á þig!

ÆSINGAGATA

Eru allar þínar spurningar á samfélagsmiðlunum í HÁUM STÖFUM OG MEÐ UPPHRÓPUNARMERKJUM?! Ertu alltaf að æsa þig? Ertu vanur að öskra á fólk sem er ekki sammála þér og jafnvel hótar þeim líkamsmeiðingum? Hér er staðurinn fyrir þig. Þarna verða öll tjöld hljóðeinangruð þannig að æsingurinn úr næsta tjaldi ætti ekki að hafa áhrif á þinn æsing. Gott er að æsa sig á leiðinni inn í dal og jafnvel öskra á einhvern sjálfboðaliða yfir veðrinu og verðinu inni í dal. **FOKK!!!**

TUÐARAHOLUR

Hvers vegna má ekki lengur vera með plastpoka? Hvar eru plaströrin? Hvað eru lífeyrissjóðirnir að gera við peningana okkar? Má ekki lækka stýrivextina þannig að ég komist til útlanda sjö sinnum á ári? Hvar eru Sálín hans Jóns míns, Helgi Björns og Geirmundur Valtýs? Er nauðsynlegt að allir syngi í autotune-i? Af hverju eru allir hættir að reykja? Ef þú ert með einhverjar af þessum spurningum þá eru þessar holur tilvaldar fyrir þig. Lífið er of stutt til þess að tuða ekkert og samþykkja allt hljóðlega.

SAMFARASLÓÐIR

Áfengi, smokkar og samfarir. Þú ert kominn á heimavöll og getur ekki beðið eftir því að taka niður um þig buxurnar og byrja. Tjöldin verða svört og bannað að kveikja á luktum. Þar sem við Íslendingar erum heimsmeistarar í kynsjúkdómadreifingu, betri en Íslandspóstur í póstdreifingu, verður boðið uppá nýtt – smokkasprey! Þessi vara er glæný á markaði og hefur slegið rækilega í gegn, enda hefur ekki nokkur einasti einstaklingur áhuga á því að klæða fermingabróðurinn í smokk og trufla alla stemninguna. Tinder og öll samfaraforritin verða kynnt ýtarlega á Samfaraslóðum, þannig að úrvalið verður mikið.

GAMLA-DAGASUND

Ertu farinn að öskra á skýin yfir öllum fáránlegu breytingunum sem hafa orðið í Þjóðfélaginu? Allt í góðu, þetta er gatan fyrir þig. Súlnarar og tjöldin voru betri í gamla daga. Hvar eru bekkjarbílarnir? Af hverju eru allir appelsínugulir og með löng augnahár? Hvað varð um öll gömlu göðu Þjóðhátíðarlögin? Hvers vegna er sviðið svona stórt? Hver heldur með Þór og hver með Tý? Hvað er málið með alla þessa farsíma og hvar eru gömlu 50 króna og 100 króna seðlarnir? Verður boðið uppá svið, íslenskt brennivín og Spaugstofuna í Veitingatjaldinu? Viljirðu verja helginni í að velta fyrir þér þessum spurningum og fleiri í sama dúr, þá er þetta gatan fyrir þig.

EINU-SINNI-FRÆGUR-STRÆTI

Varstu einu sinni frægur og ert alveg að missa það? Engar áhyggjur því hér koma saman allir þeir sem eitt sinn voru relevant í samfélaginu en vilja ekki missa statusinn sinn. Þjóðhátíðarnefnd skipuleggur hópaferðir um þessa götu þrisvar á dag, til þess að fólk gleymi ekki sínu frægasta fólk. Eiginhandararitanaæfingar verða á hverju einasta kvöldi klukkan 21:00 og skoðaðar gamlar klippur af frægustu árunum.

WOKESUND

Þetta sund mun koma til með að breyta hátíðinni. Þarna verður allt góða fólkíð komið til að ræða hvað þau eru miklir rétttrúnaðarmeistarar. Ef þú ert ekki kunnugur þessum heimi þá mælum við með að lesa hvað góða fólkíð er að gera á X (áður Twitter). Þegar þú ert búinn að því er mikilvægt að fara varlega inn í umræðurnar, því eitt lítið feilspar gæti gert það

að verkum að þú missir vinnuna, húsið, vinina og fjölskylduna. Þarna verður samþykkt að leggja fólk í einelti ef þú ert ekki með „réttar“ skoðanir. Palestína, kynjaleiðrétting, fögnum fjölbreytileikanum og allt það. Vegni þér vel.

HLAÐVAPSBRAUT

Braut fyrir podkastara. Það eru allir að gera hlaðvörp og ömmur þeirra líka. Á Hlaðvarpsbraut geta einstaklingarnir talað um það hvernig þeir breyttu heiminum með sínum skoðunum. En þegar allt kemur til alls er öllum alveg ofboðslega mikið sama og hlusta bara til þess að það sé ekki þögn, því eins og allir vita, þá er þögnin það allra hættulegasta; hættulegra en Covid.

FÓBÓ-HANDBÓ-BRAUT

Loksins gata fyrir alla þá sem stunda fótbolta og handbolta. Þarna er hægt að ræða hvað er gaman að fá borgað fyrir að reyna að svindla á dómurum og hvernig er hægt að rúlla sér í marga hringi við minnstu snertingar. Dómarar í þessum íþróttum eru beðnir um að tjalda fremst í götunni, því þeir eru rót alls ills. Þannig að því framar sem menn verða á götunni, því auðveldara verður að komast í burtu þegar einhver fyllibytta byrjar að tala um að þú gleymdir að dæma aukaspyrnu í sjötta flokki 1977 á Faxaflóamótinu.

HVERJUM-ER-EKKI-SAMA-SLÓÐ

Þessi gata er fyrir þá sem hafa engan áhuga á því að vera á Þjóðhátíð en finna sig samt knúna til að vera viðstaddir hátíðina, því ef þeir sleppa hátíðinni verða þeir álitnir algjörir hálfvitar, fylupúkar og aumingjar. Þessir einstaklingar geta safnast saman á þessari götu, talað illa um hátíðina og verið í fýlu. Þetta er hættulegt svæði fyrir nýliða á hátíðinni, þannig að við biðjum fólk um að fara varlega.

Já, það ættu svo sannarlega allir að finna sér samastað einhvers staðar á nýju götunum í Herjólfsdal. Þjóðhátíðarnefnd vonar að þetta komi til með að einfalda málin í götuvali og að þessi flokka-skipting geti leitt það að verkum að meiri sátt náist um umræðuefni og gegnumgangandi þemu meðal gesta hátíðarinnar. Ef þið finnið enga götu við ykkar hæfi er best að safnast bara saman við klósett-kamrana í gott spjall, enda fátt sem toppar gott klósettparty.

SALKA VALTA MED FÖT FYRIR ALKA



LÍFIÐ ER LAG ÍSFEÐLAG



Ástarpungar sem skilgreina
sig sem rjórabollur



Ég er
rjórabolla!



Tranbergs
BAKARÍ



BREIMSKIP
- Alltaf á lóðaríi

Fóta
aðgerðastofa
Vestmannaeyja



Fjarlægjum líkþorn,
alla leið.

Ekkert verk of lítið!

Öll mál,
ekkert mál!



Fasteignasala
Vestmannaeyja



That's
one hard
cock!



Hani harði... nei ég meina **Hanni** harði!

SÓTTUR TIL SAKAH

Jæja, nú
skulum við
koma heim.

Home of
Bukayo Sakah



BONE THAWNES

BEINÞÝÐINGAR Á MANNAMÁLI

ÍSLENSKA Í ENSKU

Andarungar - Spirit chicks
Áramótaheiti - Annual conjunction heat
Árás - Annual ace
Ársverk - Annual pain
Brennuvargur - Burning wolf
Breytingaskeið - Metamorphosis spoon
Brjóstrnám - Tit education
Brögð í tafl - Flavors in chess
Brögðóttar konur - Women who fear flavours
Dagsverk - Daily pain
Eftirréttur - Post justice
Endurræsa - Ducks launch
Fantabragð - Thug flavor
Farfuglaheimili - Travelling Bird's Home
Feðraveldi - Daddy power
Feðraveldið - The power of the father
Fjandakornið - Devil's corn
Fjölbragðaglíma - Multi flavored wrestling
Fjörfiskur - Party fish
Flóttamaður - Flee-man
Gubbupest - Puke disease
Heitur réttur - Hot justice
Hellirigning - Cave rain
Herbergi - Military rock
Hjónabandssæla - Marriage band bliss
Hljóðnemi - Silent student
Hreindýr - Clean animals
Kjaftæði - Mouth fantastic
Krabbamein - Crab harm
Kúkalabbi - Shit walker
Leiðangur - Path grief
Leiðangur - Sad displeasure
Málshættir - Case quitter
Myndskeið - Photo spoon
Námskeið - Education spoon
Ofanálæg - On top a song
Ópolandi - Intolerance spirit
Peruterta - Lightbulb cake
Piparsveinn - Pepper boy
Pungapróf - Testicle test
Réttlæti - Justice panic
Safamýri - Juice swamp
Samþykkt - United thickness
Sinadráttur - Tendon fuck
Skeinuhætta - Asswipe danger
Skjalastjóri - File boss
Sneiðmynd - Photo slice
Sogamýri - Suck swamp
Sóknarprestur - Offensive priest
Spælt egg - Disappointed egg

Strokleður - Stroke leather eða Runaway leather
Stýrimannaskóli - Steering wheel man school
Stýrivextir - Steering wheel interest rates
Stöðumælavörður - Situational speaking guard
Takmörk - Grip goals
Tanngarður - Tooth yard eða Tooth garden
Utanborðsmótor - Outside table motor
Verðmæti - Price attending
Verktaki - Pain taker eða Pain grip
Viðbragðsaðilar - Us flavor parties
Vínátta - Friendly eight
Þykkvibær - Thick town
Örlög - Short songs



Outside table motors

ENSKA Í ÍSLENSKU

Anybody - Hvaða líkami sem er
Body of water - Vatnslíkami
Everybody - Allir líkamar
Lawsuit - Lögleg jakkaföt eða Lagleg jakkaföt
Medium rare - Miðlungs sjaldgæfur
Nobody - Enginn líkami
Pony tail - Smáhestaskott
Retroom - Afgangs herbergi
Somebody - Einhver líkami
Waste disposal - Mittislosun

LEIKUR AÐ NÖFNUM

Ási í Bæ - Ace in Town
Bólu-Hjálmar - Bubbles Helmet
Gísli Hjartarson - Hostage Buckson
Sigurlaug Böðvarsdóttir - Victory Pool daughter of Baths VAR
Stebbi í Eyjablökk - Steve the Island Blinker
Védís Hervör - Murder Fairy Military Lip
Alfred Hitchcock - Alfredit Tippafesting

ÚR DÝRARÍKINU

Skjaldbaka - Shield pie
Flóðhestur - Flood horse
Þvottabjörn - Washing bear
Breiðnefur - Wide nose
Broddgöltur - Spike hog
Mörgæs - Fat goose
Letidýr - Lazy animal
Leðurblaka - Leather flapper
Blettatígur - Stained tiger
Chipmunk - Flíasmunkur



Fat goose and flood horse

FYRIR LENGRA KOMNA

Af erlendu bergi brotinn - Of a foreign cliff broken
Ekki vera svona lítill í þér - Don't be so small inside
Ertu klár í slaginn? - Are you a horse in the fight?
Ég var skilinn útundan - I was divorced out from under
Fátt um fína draetti - Few about fine fucks
Góður maður inn við beinið - Good man within the bone
Hann þarf að hugsa sinn gang - He needs to think about his hallway
Hljómsveitin tryllti lýðinn - The band enraged the mob
Hver vill ríða á vaðið? - Who wants to fuck on the ford?
Kristur er meðal vor - Christ is medicine spring
Löng nótt í vændum - Long night in prostitution
Mamma þín er að eldast - Your mother is cooking
Með bragð uppi í erminni - With a flavor up in the sleeve
Reiknaðu með mér - Calculate with me
Valinn maður í hverju rúmi - Chosen man in every bed

BYRJA



1. Þú dettur inn á Lundann og hittir Jón Inga, sem slær vitlaust inn í posann. Farðu áfram um 2 reiti.



2. Jón Jónsson stöðvar þig á förnum vegi og hann gaular fyrir þig lag. Farðu aftur um 2 reiti.



3. Þú reiðist Jóni Óla og segir honum að fokka sér. Farðu áfram um 3 reiti.



4. Þú hittir Jón Helga Gíslason og hann segir fyrirgefðu við Jón Óla. Þú stendur í stað.



5. Jón Baldvin skrifar þér bréf, þú ferð að gráta. Þú situr hjá eina umferð með brotna sjálfsmýnd.

ME OF JÓNS



Velkomin(n) í rassgat.
Bíddu í eina.

7. Jón Páll Sigmarsson
heimsækir þig í draumi og
gefur þér Sanasól.
Farðu í rassgat.

8. Jón Oddur og Jón Bjarni
berja þig í hausinn, þú færð
kúlu og færist aftur á byrjun.

10. Þú hittir Jón Arnar
Magnússon, smitast af
sjálfsofnæmi og missir öll
líkamshár. Aftur um 2 reiti.

11. Jónsmessuhátíðin er
endurvakin í Herjólfsdal. Þú
færð þér eina jónu og
skemmtir þér vel með öllum
hinum Jónunum. Vegni þér vel.

6. Jón Ásgeir gefur þér
pening og hnéhlífar. Þú
hoppar áfram tvo reiti.

9. Þú hlustar á „Snjalla
Mongólitan“ með Jóni
Gnarr og kemst upp með
það. Farðu áfram 1 reit.



Þjóðhátíð í ÚTEYJUM



Dóri Popp,
lundaveiðikall og hjólhýsaegandi

Í tilefni af 150 ára afmæli Þjóðhátíðar Vestmannaeyja hefur verið ákveðið að halda Þjóðhátíðina þetta árið í mörgum eyjum. Vestmannaeyjar eru umkringdar eyjum og hví ekki að leyfa hinum eyjunum að vera með í þessari hátíð? Í fundargerð frá bæjarstjórnarfundi 22. apríl s.l. var samþykkt með 8 atkvæðum gegn einu að halda Þjóðhátíðina í fleiri eyjum en bara á Heimaey.

Eypór Harðarson, eða Dóri Popp, var mjög á móti þessari hugmynd og sagði hana asnalega, því hann gæti ekki komið hjólhýsinu sínu upp í úteyjarnar. Brandur, Bjarnarey og Elliðaey fengu leyfi til að halda skemmtanir. Þetta er gert með því loforði að Lundaballið verði aldrei haldið aftur, eftir að síðasta eyja hélt hundleiðinlega skemmtun upp í Höll á síðasta ári. Þar þótti algjörlega farið frammúr velsæmismörkum venjulegs manns þegar uppboð á síðustu punghárum Steina vagínu seldust fyrir tvær pulsar með öllu nema brauði. Einnig þótti eitt myndband, af einum úteyjagarpi telja fjaðrir af lunda, hafa farið langt fram yfir tímamörk. Hljómsveit kvöldsins gat aðeins spilað eitt og hálft lag áður en tekið var úr sambandi af lögreglunni um kl. 06:00.

En hvað um það? Þjóðhátíðarnefnd skilaði nú í vikunni af sér geggjaðri dagskrá og hér að neðan geta allir fundið eitthvað við sitt hæfi. Bjarnaey fær föstudaginn, Brandurinn laugardaginn og Elliðaey sunnudaginn.

FÖSTUDAGUR Í BJARNAREY

20:00 – Lagt af stað frá Básaskersbryggju á árabátum, fyrstir út í eyju fá reyktan lunda í bernaíse sósu og kuskus úr lundafjöðrum. Beib-ís með kartöflusósu í eftirrétt.

21:00 – Sílikonfyllingasarfræðingur sýnir nýjustu tísku í fyllingum með sílikoni. Nef, augabrúnir, eyru og haka eru nýjustu trendin.

22:00 – Lundi stendur vörð á meðan gervi-greindin spilar lag sem samið var á 10 lundapysjur sem lentu á ljósstaur við Friðarhöfn. Autotune og kassagítarsútgáfa verða síðan sett á Spotify að lokinni athöfn.

23:00 – Súpergrúppan Sjöund logar hálft í hvoru spilar fyrir dansi. Bannað er að breika, slamma og taka karatespörk á meðan á dansiballi stendur yfir.

00:00 – DJ Kantsteinn Samúel og DJ Bogi Lego þeyta skífum fram á nótt. Samt ekki Ný Dönsk.

01:00 – Kveikt verður í árabátunum og Herjólfur II sækir mannskapinn.



LAUGARDAGUR Í BRANDI

20:00 – Lagt af stað með Björgun dæluskipi. Skipið dælir upp fiskum sem verða síðan grillaðir síðar.

21:00 – Gunnar Friðfinns hleypir af nýjustu fallbyssunni sinni, spilar Rammstein á reglustiku og setur permanent í lundalús. Sjón er sögu ríkari.

22:00 – Nýja kynlífsbúðin Karlar í tilvistarkreppu sýnir nýjustu runkmúffurnar á markaðnum og býður uppá limlengingar með nýja multi-tækinu frá Shaggy.

23:00 – Þórir Ólafs verður með plötukynningu. ALLAR Stuðmannaplöturnar verða spilaðar í heild sinni. Bannað er flýja viðburðinn og þeir sem ætla sér að gera það þurfa að synda til baka.

05:00 – Siglt til baka eftir plötukynninguna og boðið uppá áfallahjálpi fyrir þá sem telja sig hana þurfa.



Plötukynning með Tóta nótu í Brandi

SUNNUDAGUR Í ELLIÐAEY

20:00 – Flogið verður með Arnarflugi frá Vestmannaeyjaflugvelli. Lent 40 sekúndum síðar í Elliðaey.

21:00 – Bjarni töframaður ásamt Einari Mikael sýna galdra með spilum og handboltaklistri.

22:00 – Skrúfu og skiptilyklabúðin verður með skrúfu og skiptalyklasýningu. Hvernig skrúfa ég plastappa af plastflösku án þess að hljóta 10 sentimetra skurð á litla fingri? Skipt verður um sílinder á kofanum í eyjunni og nýir lykklar smíðaðir undir leik Litlu lúðrasveitarinnar. Stuðningsmannahópurinn Tólfan sýnir síðan Hú-ið á bjargbrúnni austast í eyjunni.

23:00 – Hljómsveitin Elliðar (Elliði Vignis, Elliði Aðalsteins og Elliði Snær Viðarson) spila fyrir dansi.

00:00 – Synt fram og til baka og aftur til baka. Heit baka í boði Bukayo Saka við heimkomu.

G-Rímur

Er að Höllinni réðst eitthvað hyski
svo harmur varð af og miski
Snéri kvæði í kross
Og kætir nú oss
Með rappi um bollur úr fiski



Dösbúð

- nytjamarkaður



Hjá okkur er allt nýtt!
Vel nýtt! Jafnvel ónýtt!



Ef þú vilt
fá Geisla galdur,
segðu þá pabba að
kaupa mjaldur.

GEISLI

ALLTAF Í BANASTUÐI!

Nýtt á matseðli

Lungnareykt sígópaté



SLIPPURINN



Magnahúsið, Strandveg 76 - S. 481 15 15
info@slippurinn.com





ATHYGLISPRESTUR

- Þegar hvítt er svart og svart er grátt



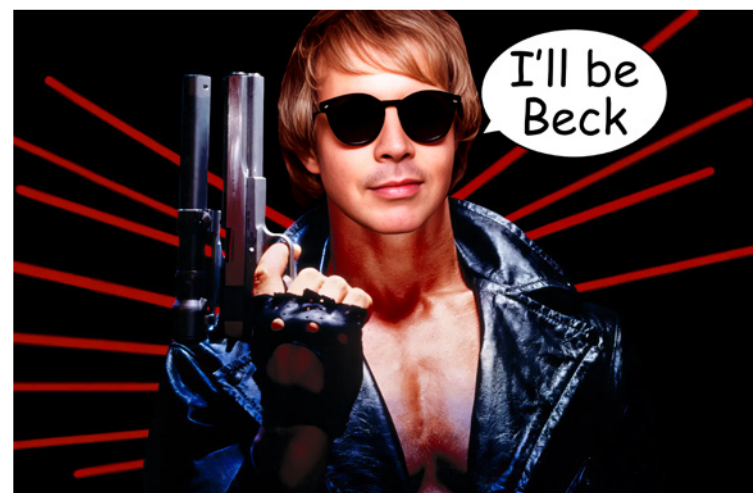
Þjóðkirkjan er stöðugt að reyna að ná athygli fólks með nýjum aðferðum, þar sem þessar gömlu þóttu ekki gera kirkjunni neinn greiða. Oftar en ekki hefur fólk farið í messu og náð sunnudagslúrnunum sínum án nokkurra vandræða. Hver kannast ekki við það að þurfa að fara á klósettið átta sinnum á klukkutíma inn í kirkju? Jesús sagði þetta og Guð var rosa hress, hann hitti Matthías og sagði honum að einn bóndi væri með ilsig og þyrfti blessun. Svo er lesið upp úr einhverju guðspjalli og þá kemur í ljós að bóndinn var með hælsæri og þyrfti bara smá krem, allir hressir. Jesús labbaði á vatni en í raun og veru var hann bara að þvo lappirnar á sér upp úr drullu-polli. Hver man ekki eftir sögunni þegar Sússi breytti vatni í vín og allir bara áttu ekki orð yfir snilldinni? Hann var í raun og veru sjónhverfingamaður sem plataði alla upp úr skónum. Hann var bara orðinn þreyttur, langaði að fá að vera í friði og skrifa skáldsögu, sem á endanum varð vinsælasta bók í heimi.

Við þessum óvinsældum kirkjunnar varð að bregðast og byrjaði kirkjan í Keflavík að gera tilraunir með að auka áhuga fólks á kirkjunni. Það gerðu þeir með því að ráða séra Lúsifer Júdasarson sem prest. Þessi tilraun mun líklega fara niður í sögunni sem einhver allra versta ráðning allra tíma. Svo illa gekk að nú er búið að breyta kirkjunni í elliheimili fyrir hunda með slitigt. Ástæðan er einföld, Lúsifer náði í raun og veru aldrei að mæta í kirkjuna. Sagan er í raun og veru alveg ofboðslega sorgleg. Lúsifer ætlaði að leggja af stað til kirkjunnar í Keflavík frá Sandgerði en á miðri leið sprakk dekk á bílnum hans. Þar komst hann að því að hann var ekki með vara-dekk heldur varalit, því fyrrverandi eigandi var dragdrottning fyrir blinda sjómenn. Lúsifer rauk í símann og ætlaði að hringja í vegaaðstoð sem heppnaðist ekki betur en svo að áður en hann vissi var hann kominn á borð 435 í Candy Crush. Þarna var hann búinn að hanga á þjóðveginum í sjö klukkustundir, klukkan orðinn ellefu að kvöldi og ekki náðist í nokkurn einasta mann. Lúsifer ákvað því að labba til Keflavíkur sem endaði með ósköpum, þegar hann endaði í kvöldflugi fyrir eineygða til Bandaríkjanna, því hann tók vitlausa beygu. Þegar Lúsifer kveikti svo á perunni í miðju flugi áttaði hann sig á því að það var sprungið á bílnum og hann hafði skilið hann eftir. Nú voru góð ráð dýr.

Næsta ákvörðun Lúsifers var að taka aftur flug til Íslands, hvað sem það kostaði. Endaði kappinn þá í röð með handalausum breikdönsurum á leiðinni til Írlands. Þegar hann kom til Írlands varð á hans vegi þrífættur dvergur í leit af gullpeningum. Bauðst Lúsifer til að hjálpa

dvergnum og endaði hann í sjö klukkustunda göngu með honum. Í raun og veru var dvergurinn í Pokémon Star Wars & Predator og fattaði Lúsifer það ekki fyrr en skaðinn var skeður. Áður en hendi var veifað var þrífætta dvergnum og Lúsifer rænt og þeir sendir til Zimbabwe í gámi fyrir einfætta hesta. Þegar til Zimbabwe var komið áttaði okkar maður sig á því að hann átti að vera mættur til messu fyrir þremur dögum síðan! Sem betur fer var hann með símann á sér og átti hann þar heil tvö prósent eftir til að ná símatalinu til Íslands. Enn og aftur fór Lúsifer í Candy Crush, endaði á borði 654 og síminn dó. Það rann upp fyrir Lúsifer að hann var nú kominn Zimbabwe með þrífættum dverg og ekki eitt einasta hús í sjónmáli. Á einhvern ótrúlegan hátt náði Lúsifer að komast í símasamband og náði að koma sér út á flugvöll. Hann millilenti á Englandi þar sem hann náði að hlaða símann sinn og komast í samband við vegaaðstoð á Íslandi. Meðan hann var að tala í símann fór hann út úr flugstöðinni og beint upp í leigubíl. Þar bað hann leigubílsstjórnann um að keyra sig til Íslands. Leigubílsstjórinn keyrði með hann beint í matvörubúðina Iceland og þá gafst Lúsifer upp. Þar sótti hann um vinnu og fór úr því að vera að vinna á kassanum yfir í að raða kerrum fyrir örvhenta.

Samkvæmt fjölskyldu Lúsifers er ekki fræðilegur séns að hann komi aftur til Íslands þar sem hann er haldinn gríðarlegri áfallastreituröskun og hreinlega treystir sér ekki að fara í flugið. Svo merkilega sorgleg þykir þessi saga að hann hefur verið beðinn um að segja sögu sína í heimildarmynd. Fundur þess efnis fór aldrei fram.





*Við siglum í góðviðri og brælu,
en treystum á djöfulsins dælu.
Ef veill ert í maga,
er óþarfi að klaga,
þú kyngir þinni eigin ælu!*



**Öruggar siglingar
allt árið um kring***



HERJÓLFUR

VESTMANNAEYJAR

*nema þegar veður er vont eða of grunnt í höfninni eða árshátíð eða bílað dæluskip
eða fastur afturhleri eða hliðarvindur eða kraminn bill á dekkinu eða verkfall.



Eyjatúr,
líka fyrir konur
á blæðingum.



**PÍPUÞJÓNUSTA
AF ÖLLUM TOGA**
Steini Pípari
Sími 894 3473

KARTÖ-BLUR

Nýjasta afurð Damon Albarn



*Plötusnúður sér um fjörið hjá
okkur alla helgina!*

VIGTIN
BAKHÚS

SAMBAND ÍSLENSKRA FÓTBOLTAMÆÐRA UM NESTISMÁL Á FÓTBOLBAMÓTUM

SMAAR AUGLÝSINGAR



Samband íslenskra fótboltamæðra um nestismál á fótboltamótum (e. SÍFUNÁF) hefur gefið út skýrslu um nestismál ungra iðkenda og hefur henni verið skilað til mótshaldara um allt land. Þar lýsa þær þeirri mannvönsku að börnin séu nær örugglega á barmi hungurdaða í miðjum leikjum. Í framhaldi af því hafa þær stungið upp á því að það verði nestispásur í leikjunum, enda ævintýrlega mikið gáleysi að gefa börnunum ekki að borða á 20-30 mín fresti. Einnig hafa þær stungið upp á því að það þurfi að auka við morgun-, hádegis- og kvöldmat mótanna. Stungið er uppá því að hafa tvö kaffi og morgun- og kvöldkaffi í viðbót, sem verða fjárfleidd með sölu á augnháralengingum og brúnkukremi.

Formaður **Sambands íslenskra fótboltamæðra um nestismál á fótboltamótum**, Embla Magnúsar- og Halldórudóttir, sagði að nú þyrfti að láta hendur standa fram úr ermum og laga þessi mál áður en illa færi. Einnig minntist hún á að það hefði ekki miklu mátt muna í leik um þriðja sætið í japönsku unglingadeildinni að barn hefði látist úr hungri þegar fimm mínútur voru liðnar af leiknum. Móðir barnsins hafi kallað og kallað á 12 ára gamlan dómarann sem hafi hreinlega hundsáð hana þangað til að hún hljóp inn á völinn með Corny, samloku og Powerade til að koma barninu sínu til bjargar. Einnig segir hún að skilningur mótshaldara sé lítill fyrir þessu og krefst hún tafarlausráðgjörða.

Kröfur **Sambands íslenskra mæðra um nestismál á fótboltamótum** eru í 8 liðum:

1. Það verða að vera fjögur samlokugrill í hverri einustu stofu, enda þurfi börnin að fá að borða áður en þau fari að sofa því það sé gjörsamlega galið að börn fari svöng að sofa.

2. Það þarf að sjá til þess að börn fái ekki heimprá að miðju móti og til að koma í veg fyrir það væri hægt að hengja plaköt af fjölskyldumeðlimum um alla stofu til þess að börnin muni hvernig foreldrar þeirra líti út.

3. Hver einasti keppandi á að fá ótakmarkað internet þannig að þau geti hlustað á Spotify og farið á YouTube þegar þeim hentar.

4. Í gístiðstöðu barnanna eiga að vera svokölluð „quotes“ um alla vegg, þar sem börnin eru minnt á það að þau geti allt og geti orðið allt ef þeim hreinlega langi til... sky's the limit!

5. Mótshaldarar eiga að fara fram á það að allir helstu njósningar stórliða í Evrópu komi og skoði leikmenn, því þarna er svo sannarlega framtíðin í allri sinni mynd.

6. Taka þarf upp VAR og marklínutækni á barnamótum, því ekki eigi að vera nein vafamál, sérstaklega þegar verið sé að keppa um bikar í japönsku unglingadeildinni eða öðrum mikilvægum deildum.

7. Öll lið á keppnismótum á að skíra eftir nöfnum allra helstu áhrifavalda íslenska internetsins. Til dæmis gætu lið borið nöfnin Sunneva Einars ÍA, Bassi Maraj Breiðablik, Birgitta Líf Valur og allt þar á milli. Áhrifavaldar á Íslandi er eitthvað sem börnin eiga að líta upp til.

8. Gera skal pásu á hverjum keppnisleik til þess að foreldrar getið tekið sjálfu, svo hægt sé að sýna að þeir séu svo sannarlega að fylgjast með börnunum sínum í áhugamálinu „þeirra“.

Að lokum vill **Samband íslenskra fótboltamæðra um nestismál á fótboltamótum** minna foreldra á það að huga vel að börnum sínum á svona mótum, því að börn eiga ekki að þurfa að taka á neinum málum sjálf því það geti orsakað kvíða, áfallastreituröskun og fleiri áföll sem geri það að verkum að þau muni hreinlega ekki getað horft framan í heiminn.

Í þessum skrifuðu orðum hefur ekki enn borist svar frá mótshöldurum landsins, enda að mörgu að huga þegar kemur að börnunum okkar.

Hvatning óskast

Hef verið í töluverðum vandræðum með að skilgreina hver ég er og hvað ég á að gera við líf mitt. Vantar að fá áhrifavald eða jafnvel markþjálfara til að segja mér hvernig ég á að haga mér og hvað ég á að gera. Á ég að fara sex sinnum til útlanda á ári eða vera heima og kaupa fleiri hluti sem skipta engu máli? Hvað eru lán og hvernig verður maður töff? Þarf ég að hafa tilvitnanir á veggjum til að hjálpa mér á fætur? Hvernig virkar örorka og hvernig kemst ég í kulnunarástand? Póstfangið er whatsthislifefor@hotmail.com, vinsamlegast sendi mér línu.

Maki til sölu

Karlinn minn er aumingi. Hann kann bara að skipta um dekk, smíða, elda mat, þrifa bíl og horfa á fótbolta. Hann hugsar ekkert, gleymdi meira að segja að frænka sín í sjötta ættlið ætti afmæli. Honum langar aldrei að fara í parti með mér eða í Kringluna. Hann borgar frekar skuldirnar okkar en að fara til útlanda, tekur aldrei yfirdrátt og vill engin kreditkort. Honum finnst ekkert gaman að small-talk-a eða fara í heimsóknir til vina minna. Er utan við sig og ryksugar aldrei né skúrar. Hjálp, mig langar að losna við hann og lífa svölitið. Lífið er núna... eða þegar einhver tekur við honum. Frekari upplýsingar á loveislandiceland@hotmail.com.

Viltu vera vinur minn?

Ég á enga vini, meira að segja hundurinn minn vill ekkert með mig hafa. Hann strauk og hefur ekki sést í fimm vikur. Hef reynt að finna vini í vinnunni en ekkert gengur, búið að straffa mig á kaffistofunni. Ég er svo ofboðslega persónuleikalaus að Face ID-ið mitt virkar ekki lengur. Þegar ég snerti símann minn þá slekkur hann á sér. Hef áhuga á sjúkdómum, skordýrum, trjárækt og íslenskum kjólum. Ég borga tímakaup ef einhver hefur áhuga. Upplýsingar á heimasíma 421-5587. Kær kveðja, Doðkantur Tandrabergsson.

Ný ríkisstjórn óskast

Vá... vanhaef ríkisstjórn! Hversu lengi á þetta að ganga? Á ég bara að lífa á 1,5 milljón á mánuði með tvo krakka? Litla steikin! Ég þurfti að selja húsið mitt í Fischerstræti fyrir einbýlishús í Fossvogi. Er þetta bara eðlilegt? Þurfti að fara með krakkana til London í vetrarfríinu frekar en Tenerife... skandall! Ég hef rétt náð að skreppa í fimm utanlandsferðir og þarf hreinlega að skrapa saman til að eiga fyrir mat. Þetta getur bara ekki talist eðlilegt. Hvernig væri nú að reyna að gera þetta smá byggilegt hérna með því að lækka skatta? Ég kemst bara tvisvar í viku út að borða með vinkonum mínum og alltaf á Bístró, hef ekki efni á öðru. Ef einhver flokkur þarna úti getur bjargað þessu og lofað betra lífi þá skal ég safna liði og kjósa. Hafið samband á justagirlinaworld@fancy.com

Týnd skothúfa og poncho

Skothúfa og poncho fundust eftir tiltekt í partíi. Þetta var fallega partið, reykur, frjálssar ástir og skipulagning fyrir „Ísland úr Nato“. Hey, friður vinnur stríð. Við ætlum að mótmæla öllum þessum háhýsum sem eru að rísa. Rafmagn vinnur bensín, pottþétt. Sólarorka líka. Sjampó er krabbameinsvaldandi og ekki raka líkamshárin. Stelpur með skegg og kallar á kjólum, takk fyrir! Hvað er með þessa farsíma og samfélagsmiðla? En alla vega, skothúfan og poncho eru hjá mér. Er í tjaldi fyrir utan Alþingi með „Líf Palestína“ fána á tjaldinu. Ekki gera skissur og ganga um með byssur. Friður því Jesú var trésmiður. Later fólk!

ÞAR SEM 
HARTMANN
SLÆR 



Hreinsum allt eftir
hátíðina, sálartetrið líka.
Prestur á staðnum.



 Efnalaugin
STRAMUR
☎ 481-1119 Laundry



„BERJA SKAL BARN TIL BATNAÐAR“

- Hvernig verða málshættir til?



Guðbrandur S.J. Símonarson, upphafsmaður málshátta á Íslandi

Margir hafa velt fyrir sér í gegnum árin uppruna ýmissa málshátta. Án nokkurs vafa eru þeir ekki vinsælir í tungumálinu í dag og ef einhver unglingur byrjar á því að fara með málshátt endar það yfirleitt á því að allir fara heimskari frá borði. Það kemur hreinlega á óvart ef þú heyrir ungt fólk tala íslensku í dag, þrátt fyrir að hún sé þeirra móðurtunga. Oftar en ekki er ástandið svo slæmt að það tekur vel gefin einstakling þó nokkurn tíma að átta sig á málfarinu. Í raun og veru eru flestir foreldrar farnir að Google-þýða það sem börnin segja við þau til að átta sig á því hvað sé í gangi.

Talið er að Guðbrandur Stefán Jóhann Símonarson sé upphafsmaður málshátta á Íslandi. Þetta byrjaði í raun allt saman þegar Guðbrandur varð faðir. Guðbrandur var penni mikill en gaf samt aldrei út bók þrátt fyrir allt. Það er ekki langt síðan að dagbók hans fannst undir Ingólfsfjalli. Bókin, sem var skrifuð á hrossafíðrilda-vængi með tússpenna, opinberaði það, svo um munar, að hann er upphafsmaður málshátta.

Þegar gluggað er í bókina sjást við hvaða tækifæri málshættirnir fæðast. Þegar að barn Guðbrands er líklega 13 vetra byrjar það að svara pabba sínum fullum hálsi þegar feðgarnir eru staddir í sauðburði. Eftir að hafa sýnt barninu sínu ofboðslega þolinmæði missir Guðbrandur sig og slær barnið utan undir, svo að bergmálaði í fjósinu. Barnið ætlar að halda áfram að svara föður sínum, sem við það sama rekur því annan löðrung. Þegar dagurinn var afstaðinn hafði Guðbrandur slegið barnið

15 sinnum utan undir og virtist þá barnið vera farið að læra. Guðbrandur fjallar ýtarlega um þetta í bókinn og endar svo á þessum fleygum orðum, „Berja skal barn til batnaðar.“ Eina stóra vandamálið, þegar fram liðu stundir, var að barnið fékk ekki fullorðinstennur fyrr en seint á fertugsaldri og átti alla tíð erfitt með að brosa. Huggaði Guðbrandur sig við það barnið væri kannski ánægt í hjartanu og henti þá þessum orðum fram, „Tennurnar brosa, en gerir hjartað það?“ Seinna meir kom í ljós að barn Guðbrands var glaðara en barn í nammilandi Hagkaups með óútfyllta ávísun.



Ekki er hákarlinn hörundsár

Guðbrandur var sjóari mikill og þótti gaman að komast á sjóinn. Þótti honum skemmtilegast að fara á strandveiðar þegar tækifæri gafst til. Eitt skiptið er Guðbrandur að veiða á stöng og er kominn með nokkuð vænan þorsk á línuna. Sér hann fyrir sér steiktar þorskkinnar með smjöri og dassi af hvítlauk í kvöldmatinn. Rétt áður en Guðbrandur nær að draga þorskin að landi kemur hákarl og rífur hann í tætlur af stönginni. Guðbrandur snöggreiðist og segir við hákarlinn „Þú ert nú meiri helvítis, andskotans, djöfulsins auminginn! Mamma þín er sæðiskrukka og pabbi þinn mannleysa!“ Ekki hafði þetta nokkuð að segja og fór hákarlinn sáttur frá sínu. Upp úr þessu kom málshátturinn „ekki er hákarlinn hörundsár“.

Guðbrandur ræðir einnig mikið um hjónaband sitt í dagbók sinni. Vill hann meina að konan hans hafi sifellt verið að tuða í honum vegna þess að hann var aldrei heima. Á þessum tíma hittust menn við bátana sína niður á strönd og drukku tvöfaldan sjó í mysu. Þetta þótti algjörlega geggjáður drykkur því menn vissu aldrei á hverju þeir ættu von, það er að segja hver áhrifin yrðu. Konu Guðbrands leist ekkert á blikuna þegar Guðbrandur kom heim eitt kvöldið eftir að hafa setið með vinum sínum að drykkju. Hann var í engum buxum en fullklæddur að ofan, kallaði þetta Andrésar Andar þemað og sagði að þetta væri bara stemmari. Næstu daga var Guðbrandi sagt að vera heima af konu sinni, því annars færi hún frá honum og tæki eldavélina með, jafnvel brauðristina líka. Guðbrandi leist ekkert á blikuna en ákvað að taka enga sénsa og hélt sig heima fyrir næstu vikuna. Þarna kemur einmitt einn málshátturinn í viðbót, „flestum minnkar frelsi þá fengin er kona.“

Svo til að gera langa sögu stutta er líklega besta dæmi Guðbrands þegar hann tók vin sinn með sér á sjóinn. Því miður fór það svo að vinur Guðbrands missti löppina í hákarlaárás. Það varð þannig til að Guðbrandur var að veiða á stöng en missti beituna og ætlaði að hífa allt inn. Þá misskildi vinur hans þetta svo svakalega að hann hélt að það væri verði að setja beituna ofan í sjó. Hann hoppar út í og er að setja nýja beitu þegar hann verður fyrir hákarlaárás, missir þar löpp en kemst við illan leik aftur um borð í bátinn. Guðbrandi bregður við þetta og fer og bindur trefli utan um löppina en ekki hættir samt að blæða. Endar með því að vinurinn lætur lífið á leiðinni í land. Þarna skrifaði Guðbrandur í dagbókina að „ekki tjáir að binda um banasárið.“

Málshættir geta verið frábær leið til að skreyta málið okkar en því miður virðist öll nótt úti um þetta. Gerum betur og kennum börnum okkar málshætti, smá mannasiði og tillitsemi... jafnvel dass af auðmýkt. Kennum þeim að málsháttur er mikilvægari en páskaegg númer 10. Börn eru dugleg að læra nýja hluti og þaðan kemur einmitt málshátturinn „margur er knár þótt að hann sé smár.“

SNIBLINGAR MEÐ STIBLINGAR



Verið velkomin til
Vestmannaeyja
þar sem nóg er til af öllu!*



*nema stundum rafmagni og neysluvatni



Vestmannaeyjabær

Hvað á ég
svo að gera við
allt þetta salt?

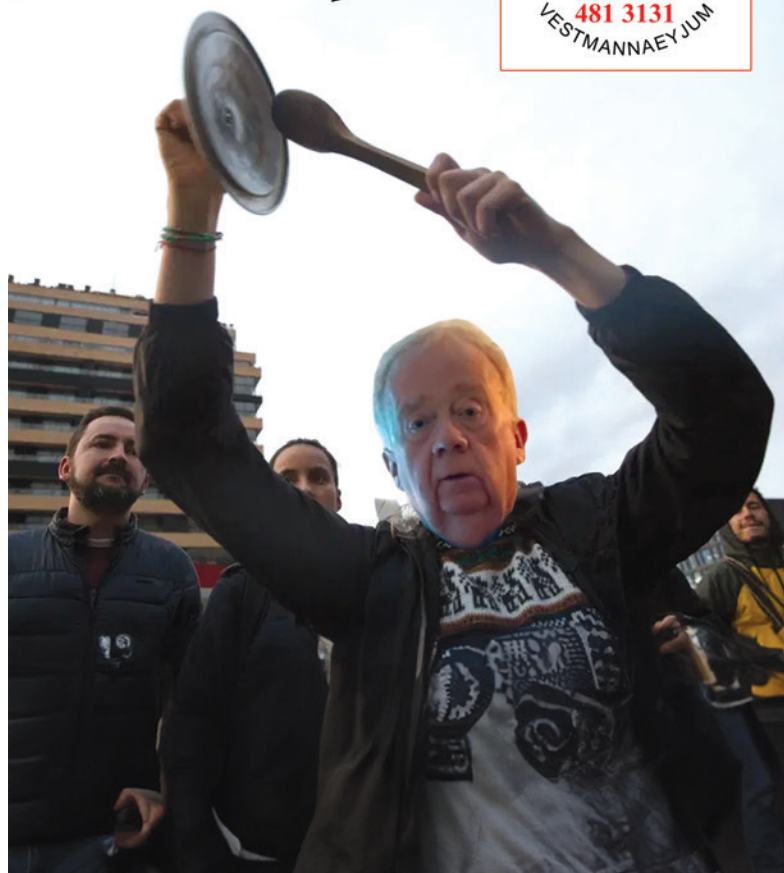


* ATH: Saltey er ekki í eigu Daða Páls

ROBBIN IN
THA HOOD



**TILBÚINN
Í NÆSTU
BYLTINGU!**



Tíkin þín á aðeins
það besta skilið



Seljum líka
gæludýravörur



Kistulagningar

ALLA LAUGARDAGA



Lífið er of stutt
til að vera ekki töff

Sjampó
HÁRSNYRTISTOFA

NÝSLENSKA

ÞEGAR TUNGA VEIÐST UM TÖNN

Þróun mannkyns í gegnum árbúsundin er heillandi ferðalag sem við höfum öll á einhverjum tímamarki í lífinu velt fyrir okkur. Hjólið, vopn, hæfileikinn til að kveikja eld, pensilín, bílar, tölvur, internetið og fleira eru ákveðin tímamót sem við tileinkum stökki í mannlegri þróun. En það er eitt töl, eitt tæki sem við gleymum iðuglega, tæki og töl sem er ofar og æðra en allt ofan nefnt. Án þessa tóls hefði mannkynið ekki náð á þann stað sem það er í dag. Þetta er tungumálið. Án tungumálsins gætum við lítið gert, því handapöt og bendingar eiga það til að misskiljast og valda pirringi og ágreiningi í samskiptum.



Dr. Guiseppe Tortelini,
ítalskur plebbi og sérvitringur

Nýleg rannsókn, sem framkvæmd var af Dr. Guiseppe Tortelini við háskólann í Bologna á Ítalíu, leiddi í ljós áhugaverðar niðurstöður. Lengi vel hafa Ítalir verið taldir illskiljanlegir í samskiptum af öðrum þjóðum sem og þeim sjálfum og sýndi slembiúrtaksrannsókn á 3.000 manns að möguleg skýring gæti verið sú að Ítalir tala mikið með höndunum og treysta því minna á tungumálið sjálft. Einnig leiddi bráðabirgða könnun íþróttasálfræðingsins Pepé Lepew að þetta einkenni hafi einkar slæm áhrif á íþróttamenn, þá sérstaklega fótbotamenn og gæti það útskýrt slaka stöðu Ítala í fótbotanum. Einnig var notkun hárgels skoðuð í þessu samhengi, en ekki hefur enn tekist að staðfesta áhrif þeirrar notkunar á getu fótbotamannanna.

Þessi rannsókn Dr. Tortelini er áhugaverð í ljósi þess að tungumálið virðist vera í stanslausri þróun. Orð breytast og gömul orð taka á sig nýja merkingu á milli kynslóða. Þar að auki sjáum við ný orð fæðast sem og birtingrmynd orða taka á sig nýja mynd

í svokölluðum tjáknum (e. emoji), en þá eru notuð ýmis ták til að koma til skila orðum, tilfinningum og jafnvel heilum setningum í skrifuðu máli. Minnir það óneitanlega á hieóglyfur forn-Egypta. Fljótt á lítið gæti sumum þótt þetta afturför, en eins og með allt annað, þá gengur tungumálið og tjáning í hringi, uppgötvar sig, endurskilgreinir sig og endurtekur sig að lokum. En nú erum við stödd á áhugaverðum stað í þróun tungumálsins, bæði talaða og skrifaða þátt þess, því við virðumst vera komin á einhvern millibilsstað, þar sem endurskilgreining og endurtekning virðast renna saman og birtingarmyndin er hreint út sagt stórbrotleg og jafnframt illskiljanleg. Ég hef kosið að kalla þetta þróunaraftbrigði tungumálsins transtungutilfærsla (e. transitional speech displacement) eða TTT.

Birtingarmynd TTT er einmitt sú, eins og nefnt var hér að ofan, blanda af tjáknum sem og endurskilgreiningu og jafnvel enduruppgötvun á tungumálinu. Orð breyta um merkingu og nýyrði taka við af gömlum orðum. Ber helst á þessu þegar kemur að fornöfnum en þar hafa orðin hann, hún og það verið notuð til að kyngreina orð í gegnum aldirnar. Orðið sól kyngerist í sólin (kvk. hún), orðið máni kyngerist í máninn (kk. hann) og ský kyngerist í skýið (hk. það) sem dæmi.

Eitt nýjasta orðið er hán, sem skilgreinist sem hvorki karl né kona þegar kemur að kyngervi eða kynvitund einstaklinga. En hvar passar það orð inn í tungumálið? Gæti það verið notað til að skilgreina gömul kyngerd íslensk orð á borð við sól og mána, eftir því hvernig þau birtast okkur í okkar daglega lífi, sbr. hán máni (hálf-máni) eða sánmyrkvi (sólmyrkvi), og þannig haldið tungumálinu okkar flæðandi og fræðandi? Einnig er vert að skoða orðið auður, sem einnig er nokkuð vinælt eiginnafrn. Innihald orðsins auður er áhugavert, því það er í ákveðinni mótsögn við sjálft sig. Það getur þýtt að safna einhverju dýrmætu, „að safna auði“ en getur líka þýtt að eitthvað sé tómt eða að vöntun sé á einhverju, „barinn er auður“. Auður er í eðli sínu karlkynsorð, en nánast eingöngu konur hafa borið það sem eiginnafrn í gegnum aldirnar, sbr. Auður djúpguða. En nýlega hefur borið á því að karlmenn séu farnir að bera nafnið Auður, sbr. tónlistarmaðurinn Auður. Hér gefur á að líta margslungið orð sem hefur sérstakar merkingar og notkunargildi og

virðist flæða á milli hins kyngerra heims, auður virðist því vera upplagt hán orð og eflaust má finna þau fleiri.



Maðurinn var heillengi að ná almennilegum tókum á tungumálinu

Annað fyrirbæri virðist vera að skjóta upp kollinum þar sem tíðarskilgreiningar virðast ráða ríkjum. Öll okkar kannast við það að sakna fortíðarinnar og finna til svokallaðrar fortíðarþrár, því allt var jú betra í gamla daga. Sumir finna sig ekki í nútímanum og væru til í að gefa allt til að snúa til baka til sjöunda, áttunda eða níunda áratugarins t.d. Ég hef rætt við nokkur ungmennt sem finna fyrir þessari fortíðarþrá og hafa þau brugðið á það ráð að skilgreina sig utan tíma. Þau sem ég ræddi við vildu öll hafa verið uppi á níunda áratugnum og hafa því kosið að tileinka sér fornafnið það og skilgreina sig sem fortíðarsjálfr. Það þýðir, að mér skilst, að viðkomandi aðili upplifir sig sem fortíðarmanneskju og kys að skilgreina sig á þann hátt. Viðkomandi klæðir sig, talar og lifir innan þess áratugs sem viðkomandi skilgreinir sig. Ekki hefur borði á framtíðarsjálfrum að mér skilst, en hver veit hvað framtíðin ber í skauti sér?

Tungumálið er tæki, leikfang og uppfíning sem við mannverurnar höfum haft aðgang að í gegnum þúsundir ára. Það er í stanslausri þróun og breytist með hverri kynslóð. Hvort breytingarnar séu góðar eða slæmar er erfitt að segja til um, en eitt er víst að 𐀀𐀁𐀂𐀃𐀄 𐀅𐀆𐀇𐀈𐀉𐀊𐀋𐀌𐀍𐀎𐀏𐀐𐀑𐀒𐀓𐀔𐀕𐀖𐀗𐀘𐀙𐀚𐀛𐀜𐀝𐀞𐀟𐀠𐀡𐀢𐀣𐀤𐀥𐀦𐀧𐀨𐀩𐀪𐀫𐀬𐀭𐀮𐀯𐀰𐀱𐀲𐀳𐀴𐀵𐀶𐀷𐀸𐀹𐀺𐀻𐀼𐀽𐀾𐀿𐁀𐁁𐁂𐁃𐁄𐁅𐁆𐁇𐁈𐁉𐁊𐁋𐁌𐁍𐁎𐁏𐁐𐁑𐁒𐁓𐁔𐁕𐁖𐁗𐁘𐁙𐁚𐁛𐁜𐁝𐁞𐁟𐁠𐁡𐁢𐁣𐁤𐁥𐁦𐁧𐁨𐁩𐁪𐁫𐁬𐁭𐁮𐁯𐁰𐁱𐁲𐁳𐁴𐁵𐁶𐁷𐁸𐁹𐁺𐁻𐁼𐁽𐁾𐁿𐂀𐂁𐂂𐂃𐂄𐂅𐂆𐂇𐂈𐂉𐂊𐂋𐂌𐂍𐂎𐂏𐂐𐂑𐂒𐂓𐂔𐂕𐂖𐂗𐂘𐂙𐂚𐂛𐂜𐂝𐂞𐂟𐂠𐂡𐂢𐂣𐂤𐂥𐂦𐂧𐂨𐂩𐂪𐂫𐂬𐂭𐂮𐂯𐂰𐂱𐂲𐂳𐂴𐂵𐂶𐂷𐂸𐂹𐂺𐂻𐂼𐂽𐂾𐂿𐃀𐃁𐃂𐃃𐃄𐃅𐃆𐃇𐃈𐃉𐃊𐃋𐃌𐃍𐃎𐃏𐃐𐃑𐃒𐃓𐃔𐃕𐃖𐃗𐃘𐃙𐃚𐃛𐃜𐃝𐃞𐃟𐃠𐃡𐃢𐃣𐃤𐃥𐃦𐃧𐃨𐃩𐃪𐃫𐃬𐃭𐃮𐃯𐃰𐃱𐃲𐃳𐃴𐃵𐃶𐃷𐃸𐃹𐃺𐃻𐃼𐃽𐃾𐃿𐄀𐄁𐄂𐄃𐄄𐄅𐄆𐄇𐄈𐄉𐄊𐄋𐄌𐄍𐄎𐄏𐄐𐄑𐄒𐄓𐄔𐄕𐄖𐄗𐄘𐄙𐄚𐄛𐄜𐄝𐄞𐄟𐄠𐄡𐄢𐄣𐄤𐄥𐄦𐄧𐄨𐄩𐄪𐄫𐄬𐄭𐄮𐄯𐄰𐄱𐄲𐄳𐄴𐄵𐄶𐄷𐄸𐄹𐄺𐄻𐄼𐄽𐄾𐄿𐅀𐅁𐅂𐅃𐅄𐅅𐅆𐅇𐅈𐅉𐅊𐅋𐅌𐅍𐅎𐅏𐅐𐅑𐅒𐅓𐅔𐅕𐅖𐅗𐅘𐅙𐅚𐅛𐅜𐅝𐅞𐅟𐅠𐅡𐅢𐅣𐅤𐅥𐅦𐅧𐅨𐅩𐅪𐅫𐅬𐅭𐅮𐅯𐅰𐅱𐅲𐅳𐅴𐅵𐅶𐅷𐅸𐅹𐅺𐅻𐅼𐅽𐅾𐅿𐆀𐆁𐆂𐆃𐆄𐆅𐆆𐆇𐆈𐆉𐆊𐆋𐆌𐆍𐆎𐆏𐆐𐆑𐆒𐆓𐆔𐆕𐆖𐆗𐆘𐆙𐆚𐆛𐆜𐆝𐆞𐆟𐆠𐆡𐆢𐆣𐆤𐆥𐆦𐆧𐆨𐆩𐆪𐆫𐆬𐆭𐆮𐆯𐆰𐆱𐆲𐆳𐆴𐆵𐆶𐆷𐆸𐆹𐆺𐆻𐆼𐆽𐆾𐆿𐇀𐇁𐇂𐇃𐇄𐇅𐇆𐇇𐇈𐇉𐇊𐇋𐇌𐇍𐇎𐇏𐇐𐇑𐇒𐇓𐇔𐇕𐇖𐇗𐇘𐇙𐇚𐇛𐇜𐇝𐇞𐇟𐇠𐇡𐇢𐇣𐇤𐇥𐇦𐇧𐇨𐇩𐇪𐇫𐇬𐇭𐇮𐇯𐇰𐇱𐇲𐇳𐇴𐇵𐇶𐇷𐇸𐇹𐇺𐇻𐇼𐇽𐇾𐇿𐈀𐈁𐈂𐈃𐈄𐈅𐈆𐈇𐈈𐈉𐈊𐈋𐈌𐈍𐈎𐈏𐈐𐈑𐈒𐈓𐈔𐈕𐈖𐈗𐈘𐈙𐈚𐈛𐈜𐈝𐈞𐈟𐈠𐈡𐈢𐈣𐈤𐈥𐈦𐈧𐈨𐈩𐈪𐈫𐈬𐈭𐈮𐈯𐈰𐈱𐈲𐈳𐈴𐈵𐈶𐈷𐈸𐈹𐈺𐈻𐈼𐈽𐈾𐈿𐉀𐉁𐉂𐉃𐉄𐉅𐉆𐉇𐉈𐉉𐉊𐉋𐉌𐉍𐉎𐉏𐉐𐉑𐉒𐉓𐉔𐉕𐉖𐉗𐉘𐉙𐉚𐉛𐉜𐉝𐉞𐉟𐉠𐉡𐉢𐉣𐉤𐉥𐉦𐉧𐉨𐉩𐉪𐉫𐉬𐉭𐉮𐉯𐉰𐉱𐉲𐉳𐉴𐉵𐉶𐉷𐉸𐉹𐉺𐉻𐉼𐉽𐉾𐉿𐊀𐊁𐊂𐊃𐊄𐊅𐊆𐊇𐊈𐊉𐊊𐊋𐊌𐊍𐊎𐊏𐊐𐊑𐊒𐊓𐊔𐊕𐊖𐊗𐊘𐊙𐊚𐊛𐊜𐊝𐊞𐊟𐊠𐊡𐊢𐊣𐊤𐊥𐊦𐊧𐊨𐊩𐊪𐊫𐊬𐊭𐊮𐊯𐊰𐊱𐊲𐊳𐊴𐊵𐊶𐊷𐊸𐊹𐊺𐊻𐊼𐊽𐊾𐊿𐋀𐋁𐋂𐋃𐋄𐋅𐋆𐋇𐋈𐋉𐋊𐋋𐋌𐋍𐋎𐋏𐋐𐋑𐋒𐋓𐋔𐋕𐋖𐋗𐋘𐋙𐋚𐋛𐋜𐋝𐋞𐋟𐋠𐋡𐋢𐋣𐋤𐋥𐋦𐋧𐋨𐋩𐋪𐋫𐋬𐋭𐋮𐋯𐋰𐋱𐋲𐋳𐋴𐋵𐋶𐋷𐋸𐋹𐋺𐋻𐋼𐋽𐋾𐋿𐌀𐌁𐌂𐌃𐌄𐌅𐌆𐌇𐌈𐌉𐌊𐌋𐌌𐌍𐌎𐌏𐌐𐌑𐌒𐌓𐌔𐌕𐌖𐌗𐌘𐌙𐌚𐌛𐌜𐌝𐌞𐌟𐌠𐌡𐌢𐌣𐌤𐌥𐌦𐌧𐌨𐌩𐌪𐌫𐌬𐌭𐌮𐌯𐌰𐌱𐌲𐌳𐌴𐌵𐌶𐌷𐌸𐌹𐌺𐌻𐌼𐌽𐌾𐌿𐍀𐍁𐍂𐍃𐍄𐍅𐍆𐍇𐍈𐍉𐍊𐍋𐍌𐍍𐍎𐍏𐍐𐍑𐍒𐍓𐍔𐍕𐍖𐍗𐍘𐍙𐍚𐍛𐍜𐍝𐍞𐍟𐍠𐍡𐍢𐍣𐍤𐍥𐍦𐍧𐍨𐍩𐍪𐍫𐍬𐍭𐍮𐍯𐍰𐍱𐍲𐍳𐍴𐍵𐍶𐍷𐍸𐍹𐍺𐍻𐍼𐍽𐍾𐍿𐎀𐎁𐎂𐎃𐎄𐎅𐎆𐎇𐎈𐎉𐎊𐎋𐎌𐎍𐎎𐎏𐎐𐎑𐎒𐎓𐎔𐎕𐎖𐎗𐎘𐎙𐎚𐎛𐎜𐎝𐎞𐎟𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄





Ísland, best í heimi!



Jæja, ég er farinn til Íslands.

Noregur sucks!

Ekki gleyma lottó miðanum!

Passaðu gráðurnar!

Hefur einhver séð súlurnar mínar?

Haltu í höndina á mér.

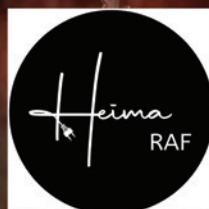
VITAVÍGSLA

Fallegasta mannvirkid í Herjólfssdal verður vígt með formlegum hætti fimmtudaginn 1. ágúst kl. 22:35

**RÆÐUHÖLD,
SPÉ, GLAUMUR
OG GLEÐI!**

Stórfættur plötusnúður þeytir skífum!

Láttu þig ekki vanta á vandaðasta og glæsilegasta dagskrárlið fimmtudags hverrar Þjóðhátíðar!



Seljum rafmagnsstóla og önnur raftæki fyrir heimili og fyrirtæki

HEIMARAF

- Þegar stuðið þarf að vera í lagi!



Pabbi keypti
svooona mikið
í Íslandsbanka!



Tilboð á varanlegu fyrir Þjóðhátíð

Viktors háustofa
Í hár saman
síðan 2007

Vestmannabraut 35 | 481-2035

RÉTTNEFNI ÞJÓÐERNA

Hvað er það með okkur Íslendinga og rangnefni þjóðerna á íslenskri tungu? Hvers vegna tölum við um Svisslendinga frá Sviss eða Þjóðverja frá Þýskalandi? Hvaðan koma þessi orðskrípi, sem hafa ekkert með nafn þjóðarinnar að gera? Auðvitað ættum við frekar að tala um Svissa frá Sviss. Það er ekkert til sem heitir Svissland! Að sama skapi ætti Þýsklendingar vað vera frá Þýskalandi. Það liggur beinast við að nafn þjóðarinnar leiði beint af sér nafn þjóðernisins. Er það ekki?

Skoðum þetta aðeins nánar, því þetta á ekki bara við um Svissa og Þýsklendinga. Fólk frá Svíþjóð ætti að sjálf-sögðu að vera Svíþýðingar, Danmerkingar koma frá Danmörku og Noregar frá Noregi. Það er full drambsamnt að kalla þá Norðmenn!

Ítalir og Hollendingar eru dæmi um réttnefnd þjóðerni eftir landi sínu, enda koma Ítalir frá Ítalíu og Hollendingar frá Hollandi. En ættum við þá ekki eins að tala um Bretlendinga frá Bretlandi og Kína frá Kína? Af hverju segjum við Kínverjar? Þeir koma ekki frá Kínverjalandi, eins og Un-

gverjar koma frá Ungverjalandi. Þetta er rangnefni og þessu þurfum við að breyta. Frá Kína koma að sjálf-söðgu Kínar.



Dæmigerðir Svíþýðingar

Eins með fólk af frönsku bergi brotnu. Því tölum við um Frakka? Þeir ættu að sjálf-sögðu að vera kallaðir Frakkklendingar, endar eru þeir frá Frakklandi. Það meikar miklu meira sens. Og hvers vegna tölum við um Brasilíumenn? Það er algjör óþarfi að skeyta þessu -menn þarna aftan við; við vitum alveg að þetta eru menn (og kvenmenn). Ekki erum við að tala um hundana þeirra. Brasilíar koma frá Brasilíu. Straumlínulögum þessa vitleys og gerum betur.

Mikilvægt er að þjóðerni endurspegli rétt nafn þeirrar þjóðar sem það tilheyrir og hér er stuttur listi yfir nokkur þjóðerni sem við þurfum að endurnefna. Listinn er ekki tæmandi og sjálf-sagt að láta sér detta í hug fleiri þjóðerni sem við gætum breytt.

Bandaríkin - Bandaríkjar
Brasilía - Brasilíar
Bretland - Bretlendingar
Danmörk - Danmerkingar
Egyptaland - Egyptalendingar
Frakkland - Frakkklendingar
Indland - Indlendingar
Írland - Írlendingar
Kanada - Kanadar
Kína - Kínar
Noregur - Noregar
Pólland - Póllendingar
Rússland - Rússlendingar
Spánn - Spánar
Sviss - Svissar
Svíþjóð - Svíþýðingar
Tyrkland - Tyrklendingar
Þýskaland - Þýsklendingar



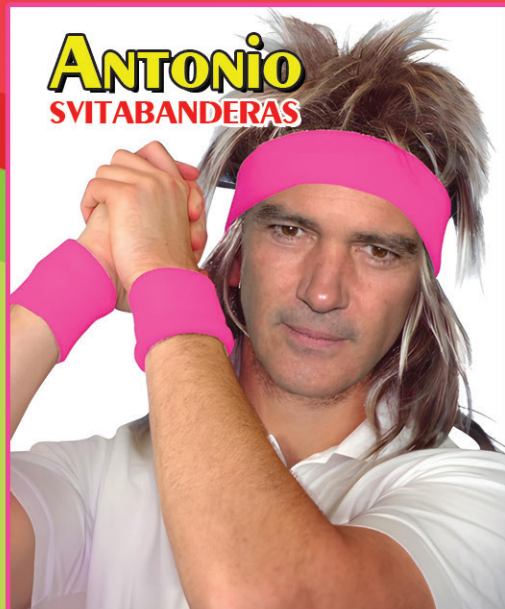
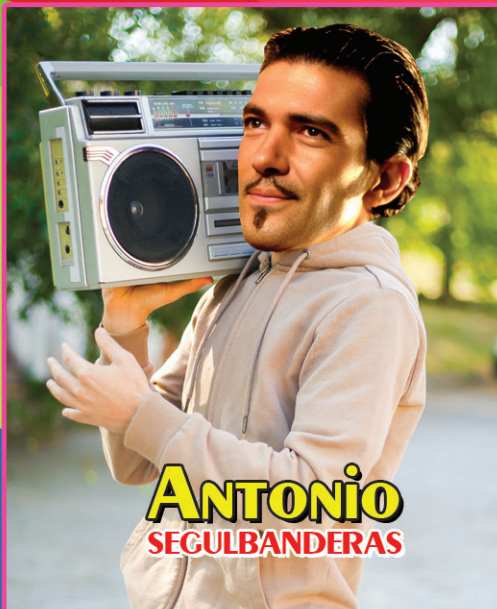
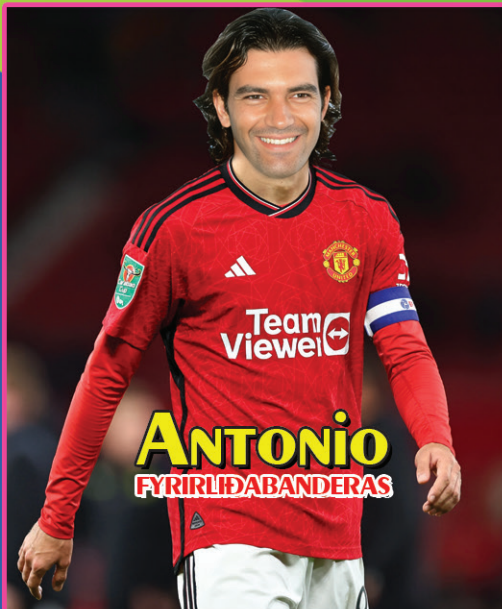
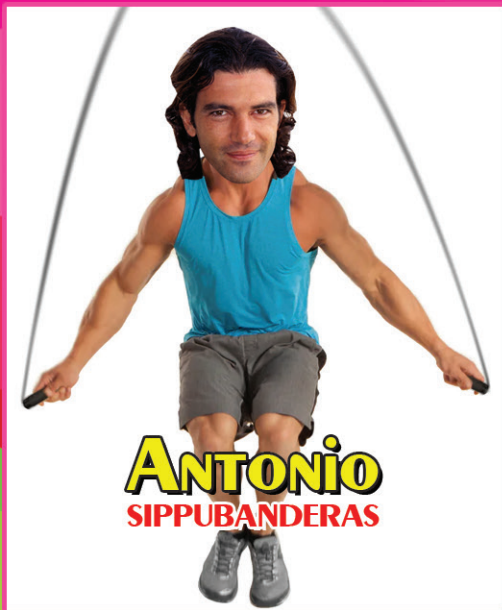
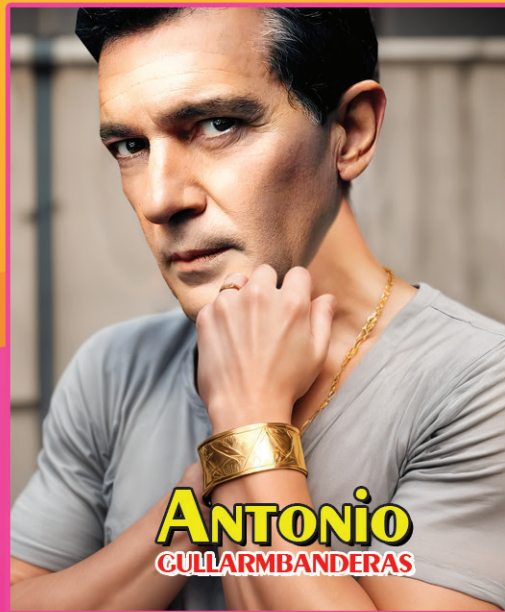
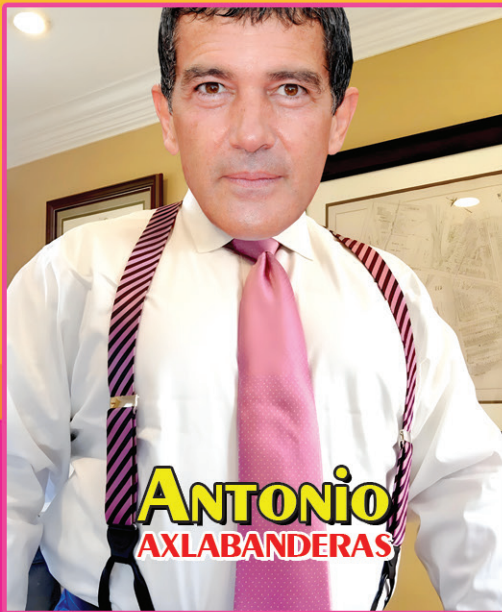
Ekki láta Nappa nappa húsinu.
Láttu Dóru selja það!

HÚS Fasteignasala



ANTONIO

...BANDERAS



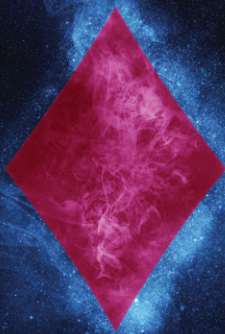
►TÍGULL◄



HJARTA



SPAÐI



►TÍGULL◄



LAUFey

LETURSTOFAN



THE GREATNESS OF THE LIGHTHOUSE

... AND WHY IT TRUMPS THE WINDMILL EVERY TIME

Ladies and gentlemen, we're here to talk about something truly great, something absolutely tremendous. I'm talking about the lighthouse, folks. Yes, the lighthouse, a beacon of brilliance, a true testament to human ingenuity, hard work, and, dare I say, the spirit of making things great again. It stands tall and proud, guiding us through the darkness, leading us to safety.

Now, some people, and believe me, these are not very smart people, they're talking about windmills. Can you believe it? Windmills! Well, let me tell you why the lighthouse is so much better, so much more tremendous than any so-called windmill could ever hope to be. You see, the lighthouse isn't just any lighthouse. This is the lighthouse built by VKB, a brotherhood of honest, decent, incredibly hardworking men. These guys, they took over from a group called Svarta Gengið, another group of good, honest men who started building the lighthouse many years ago. They built it to guide people coming to Þjóðhátíð Vestmannaeyja, one of the most fantastic festivals you'll ever see. Before the lighthouse, people were wandering aimlessly, like sheep without a shepherd, sometimes with disastrous consequences. But then came the lighthouse, a beacon of hope, showing them the way.

The so-called windmill now, let's talk about this so-called windmill. It's a joke, folks. It's not even a real windmill. A real windmill takes wind and generates electricity. It's useful, it's practical. But this contraption? This monstrosity? It takes electricity and makes wind. That's right, it's just a big, ugly fan. And you know what they use it for? To blow away the smell of piss! Yeah, you heard me right. This so-called windmill is just a place where people go to take a leak. It's disgusting, it's a waste of energy, and it's just plain stupid.

But the lighthouse, folks, the lighthouse is something special. It's built with care, with precision, with love. Every year, VKB builds this magnificent structure, and it stands there, proud and strong, guiding people safely to the festival. It's a symbol of unity, of hard work, of dedication. And let me tell you, the lighthouse doesn't waste energy. It uses it to light up the night, to guide people, to keep them safe. That's what you call smart, folks. That's what you call great. A beacon of brilliance, the lighthouse,

with its sturdy construction, its brilliant light. It's like a Trump Tower of the sea. It's elegant, it's powerful, it's the best! People look at it and they feel safe, they feel proud. They know they're on the right path.



The windmill, on the other hand, is like a bad real estate deal. It's shoddy, it's ineffective, it's a total disaster. People avoid it because they know it's just a place for people to relieve themselves. It's embarrassing, folks. Truly embarrassing. Now, some people will try to tell you that the windmill is about energy. They'll say, "Oh, it's green, it's renewable." But let me tell you, that's a bunch of baloney. This windmill isn't generating anything. It's consuming energy, just to blow wind. It's the opposite of green, folks. It's wasteful. It's inefficient. The lighthouse, though, is a beacon of efficiency. It uses energy wisely, to light the way, to guide us through the darkness. That's smart. That's what you call using your resources wisely. And let's not forget the people, folks. The people love the lighthouse. They see it and they cheer. They know it's built by good, honest men. They know it's there to help them, to guide them. The windmill? People laugh at it. They avoid it. They know it's a joke. It's a symbol of waste, of poor decision-making. Nobody in their right mind wants to be associated with that.

The gentlemen of VKB, they're like the Trump of the sea. They're winners. They know how to build something great, something lasting. They've taken a tradition and made it even better. Every year, they build this lighthouse, and every year, it stands tall, a testament to their skill and dedication. They don't cut corners. They don't settle for second best. They built the best lighthouse, period. And what about the festival, Þjóðhátíð Vestmannaeyja? It's a

celebration, a gathering of people coming together to enjoy life, to celebrate their heritage. And the lighthouse is a crucial part of that. It guides people safely into the valley, ensuring that everyone can enjoy themselves without getting lost, without getting hurt. It's like the security detail at a Trump rally. It keeps things orderly; it keeps things safe. It's indispensable.

Now, let me tell you something. The windmill, it's not just a bad idea. It's a product of bad people. The same people who brought you Sleepy Joe and Crooked Hillary. They're all in on it together. They probably used their crooked e-mails to scheme up this ridiculous contraption. It wouldn't surprise me if they're behind it all – the windmill, the mess at the border, even COVID. They're all connected, folks. They'll do anything to undermine greatness, to bring down what we've built up.

So, in conclusion, folks, there's no contest here. The lighthouse is the winner. It's strong, it's bright, it's useful. It's built by good, honest men who know what they're doing. The windmill, on the other hand, is a total loser. It's inefficient, it's wasteful, and it's just plain gross. If you want to talk about making things great, you look at the lighthouse. If you want to talk about bad decisions, you look at the windmill.

As we look to the future, let's remember the importance of the lighthouse. Let's remember the hard work and dedication of the great men of VKB. Let's celebrate their achievements, their commitment to excellence, and let's leave the windmill where it belongs – in the trash heap of bad ideas. Because, folks, we deserve the best. We deserve the lighthouse. And that's what we're going to get, year after year. A shining beacon of greatness, leading us to a brighter, safer future.

This message is approved by the President-elect, the next President of the United States. I approve of the work of VKB, and I support their incredible dedication to building the lighthouse, a true symbol of greatness. Together, we will make lighthouses great again, and we will leave the windmills – and all the bad ideas they represent – far behind.

President-elect,
Donald J. Trump

Vinnslustöðin
Vestmannaeyjum



*Hvað er ein
vatnslögn
á milli vina?*



Ert þú
með nesti?

Góðan
daginn

Mjá

María Ýr hér ríkjum ræður
og keppir því við sína bræður,
í gistingu og gróða,
við þá djöfulsins sóða,
hún hýsir hér læður og mæður.

Hótel
Vestmannaeyjar

DAGSKRÁ ÞJÓÐHÁTÍÐAR 2024

FIMMTUDAGUR

22:35 – Vitinn, fallegasta mannvirkið í Herjólfssdal vígt með formlegri athöfn að lokinni ræðu Jóa Pé við rauða hórúhúsið á hæðinni.

FÖSTUDAGUR

14:15 – Siggí Braga flytur veðurspá helgarinnar. Siggí Stormur fer með fleipur.

14:30 – Þjóðhátíð knésett og veðsett. Allir fá Eitt Sett.

15:00 – Hraunbúðir koma og sýna Brúðubílinn, Helga Steffensen spilar undir á sekkjapípuleik Steina pípara og dansar steppdans.

16:00 – Gengið í aðkomutjöldin, unglingar beðnir um að drífa sig að blanda sér í glas og þeim skutlað niður í bæ.

17:00 – Samtökin 378 sér um söngva-keppni barnanna. Vinningshafi fær að skipta um kyn eða skilgreina sig sem það sem hann vill.

18:00 – Hópferð niður í bæ, hugað að unglingunum og þeim gefin kjötsúpa.

19:00 – Matur hjá Laxey. Daði Páls býður í mat og biður fólk um að hræra í steypu.

20:00 – Hildur Lillíendahl sýnir listir með tjaldhæla og Sóley Tómasdóttir flytur minni karla.

21:00 – Mömmufélagið gefur öllum börnum gullpening fyrir þátttöku á Þjóðhátíð. Samlokur, Corny og Powerade fyrir alla.

22:00 – Pabbafélagið frumsýnir myndbandið *Barnið mitt er að verða atvinnu-maður í fótbolta*. Þegar myndbandið klárast velja þeir lélegustu yngriflokkabjálfarana og rasskella þá.

23:00 – Foreldrar hringja í börnin sín og spyrja hvort þau vilji meira gagnamagn.

00:00 – Dagskrá lokið og börn skutla foreldrum heim á rafhlaupahjólum.

LAUGARDAGUR

13:00 – Þung lög í dalnum

15:00 – Samtök um líkamsvirðingu sýna líkómum virðingu og öskra á líkams-ræktarstöðvar.

16:00 – Þriðja vaktin skutlar börnum á milli tjalda og hugsar um hugsanlegar hættur. Einnig verður hugsað um komandi kvöld og hvernig hugsast getur að karlmenn séu svona lélegir í að hugsa.

17:00 – Þriðja vaktin sýnir vaktaplan.

18:00 – Þriðja vaktin fer á vakt og vaktar dalinn. Securitas, lögreglan og gæslan leggja niður störf og fá loksins að borða.

19:00 – Bæjarstjórn Vestmannaeyja fer yfir sigra ársins og slær sér á brjóst.

19:01 – Herjólfur siglir inn í Kaplagjótu og Eyjamenn öskra og grýta eggjum í skipið.

20:00 – Götumálun til dyggðarskreytinga. Sjálfboðaliðar mála götuna í regnbogalítum og fagna þeim fjölbreytileika sem hentar. Lífið er núna!

21:00 – Hvar er allt unga fólkið? Eru ekki allir svangir og kaldir? **ER EKKI GAMAN?!**

22:00 – Kynsjúkdómalæknar mæta á svæðið og meta ástandið.

23:00 – DJ „Þetta er eitthvað annað“ mætir á klósettin og spilar allt í auto-tune.

00:00 – Þórólfur Gunnarsson fer yfir Covid tímabilið og sprautar alla.

01:00 – Eyjamenn opna íþróttahúsið og þvo fót af öllum sem gleymdu að pakka niður hreinum fötum.

02:00 – Best of TicTok á stóra sviðinu.

03:00 – Hvar eru krakkarnir okkar og af hverju er slökkt á símanum þeirra? Björgunarsveitin mætir, selja flugelda og neyðarkalla.

04:00 – Dagskrá lokið.

SUNNUDAGUR

13:00 – Þungarökk í dalnum

14:00 – Fyrirmyndaforeldrar vitja óskilamuna í dauða-gámnum.

15:00 – Kubuneh sýnir óskilamuni.

16:00 – Starfsmenn Vinnslustöðvar koma í halarófu inn í Herjólfssdal og reka akkerið á Huginn í vatnsbrunninn.

17:00 – Starfsmenn HS Veitna koma og rukka fyrir rafmagn, hita og kalda vatnið í dalnum.

18:00 – Starfsmenn Bláa Lónsins labba um með söfnunarbauka og moka botnleðjuna úr tjörninni.

19:00 – Góða fólkið á Twitter labbar um hvítu tjöldin og biður fólk um að gæta orða sinna.

20:00 – AA samtökin labba tólf spor inn í dal og keyra svo heim.

21:00 – Fótboltaleikmenn mæta á svæðið og reyna að lækka sársaukastuðulinn í dalnum.

22:00 – Handboltaleikmenn ÍBV koma inn í dal með alla bikarana sína og leyfa börnum að taka selfie með þeim. Bara ein mynd á mann.

23:00 – Blys, flugeldasýning og brenna í skransölunni.

00:00 – Brekkusöngur með öllum trúbadorum hvítu tjaldana á litla sviðinu.

01:00 – Drífið ykkur heim.



Nýju salernin á Lundanum eru tilbúin!

Kíktu við um helgina og kynntu þér breytingarnar!



Kirkjuvegi

Guð, hvað eru
þeir búnir að gera
við Brynjólfsbúð?!

Brynjólfsbúð,
fíflað þitt!

